



n. 065 – del 15/05/2024

PATTINAGGIO ARTISTICO SPECIALITA' ARTISTICO INLINE

PRECISAZIONI REGOLAMENTO 2°, 3°, 4° e REGOLAMENTO DANZA

Con la presente si precisano i seguenti aspetti del regolamento di 2°, 3°, 4° divisione di artistico inline e del regolamento danza inline:

Seconda Divisione – Categorie Cadetti e Jeunesse

I salti doppio toeloop e doppio salchow possono essere eseguiti anche in combinazione.

Il salto doppio flip può essere eseguito solo singolo

Quarta Divisione – Components

In tutte le categorie di quarta divisione i components sono i seguenti:

skating skills – coreografia - performance

Punteggio Totale (TES)

Gli atleti che avessero raggiunto il punteggio totale (TES) indicato nelle tabelle nel circuito FISR 2023 potranno competere nella divisione e/o categoria superiore nel circuito FISR 2024

Style Dance

Per la musica della sequenza di danza obbligatoria si ha un margine di 2 bpm.

Terza Divisione – Danza Obbligatoria – Carlos Tango

La danza obbligatoria dovrà essere eseguita dal passo numero 1 al passo numero 12 compreso (una sequenza).

Step 3: il Tap in back dovrà essere eseguito al terzo bit sulla prima rotella e/o sul tampone.

Step 4: il Tap in front dovrà essere eseguito al terzo bit sulla prima rotella e/o sul tampone.

Si può superare la metà pista (asse longitudinale della pista) con il pattern.

Cluster

Ogni cluster deve essere formato da 3 o 4 turns diversi tra loro (es. volta esterna avanti e volta esterna indietro sono considerati lo stesso turn).

Il three turn può essere inserito sia nel primo che nel secondo cluster.

I due cluster non possono partire con lo stesso turn.

I primi tre turns del primo set devono avere un ordine differente dai primi tre del secondo set.

Ad esempio:

primo set → Bracket-Counter-Rocker-Rocker

secondo set → Bracket-Rocker-Counter-Three turn

Artistic Sequence

Per la feature "Choctaw": bisogna eseguire correttamente due choctaw di diversa rotazione, uno in senso orario e uno in senso anti orario. Non per forza di diverso piede di esecuzione.

Dance Step

La sigla da inserire nel content sheet per la Dance Step è: StSq.

I passi da considerare per il raggiungimento dei vari livelli della Dance Step sono: cross chassè, cross roll, cambio di filo, mohawk chiusi o aperti (indietro e avanti), choctaw chiusi o aperti (indietro e avanti).

Per la feature "Choctaw": bisogna eseguire correttamente due choctaw di diversa rotazione, uno in senso orario e uno in senso anti orario. Non per forza di diverso piede di esecuzione.

I Choctaw verranno conteggiati sia come passo sia come feature per il raggiungimento del livello.

Per la feature "Cluster": bisogna eseguire correttamente un set di 3 turns (Bracket, Rocker, Counter, Travelling).

Per la feature "Piedi differenti": verrà considerato l'uso di entrambi i piedi nell'esecuzione dei passi contando il piede di partenza per i passi a due piedi. Si calcolerà anche l'utilizzo dei cambi di rotazione (senso di rotazione nei vari passi eseguiti).

Errata Corrigé

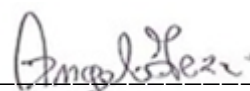
Regolamento Danza – Terza Divisione

Versione Errata

[...] **Livello Base Massimo** per tutti gli elementi con livelli richiesti

Versione Corretta

[...] **Massimo Livello 1** per tutti gli elementi con livelli richiesti



IL SEGRETARIO GENERALE
(Angelo Iezzi)

FEDERAZIONE ITALIANA SPORT ROTELLISTICI

COMUNICATO UFFICIALE
ARTISTICO