



FEDERAZIONE ITALIANA HOCKEY E PATTINAGGIO
COMMISSIONE DI SETTORE ARTISTICO
00196 ROMA - VIALE TIZIANO, 74 - Tel.06-91684011
- www.fihp.org / e-mail - artistico@fihp.org

COMUNICATO UFFICIALE N. 80/2014

Roma, 18 novembre 2014

PATTINAGGIO ARTISTICO

PRECISAZIONE E INTEGRAZIONE NORME ATTIVITA' 2015

A seguito delle recenti variazioni adottate dagli organismi internazionali per la stagione agonistica 2015 e di conseguenza recepite dal Settore Tecnico anche in sede nazionale, si comunica la modifica alle norme attività 2015, in approvazione al prossimo Consiglio federale del 28 novembre, come di seguito indicato:

CAPITOLO II SVOLGIMENTO DELLE GARE

ART.19 – ORDINE DI ESECUZIONE DEGLI ESERCIZI OBBLIGATORI E DELLE DANZE OBBLIGATORIE

..... **omissis**

Durante la gara, le coppie verranno invece suddivise, in base al sorteggio per l'entrata in pista, in numero di gruppi non inferiore a quello delle danze da eseguire (compresa la danza originale) in modo però che ad uno stesso gruppo non appartengano più di 5 coppie e la differenza numerica non sia superiore a 1 coppia.

I gruppi eseguiranno in rotazione le danze. L'eventuale eccedenza sarà collocata nel gruppo che inizierà l'esecuzione della prima danza e passerà poi nel gruppo che inizierà la seconda e così per la terza.

La prova sarà di **15 secondi senza musica e di 2 minuti con la musica per gli obbligatori** e di 5 minuti per la danza originale.

..... **omissis**

CAMPIONATI

..... Omissis

ART.40 - CRITERI DI AMMISSIONE DEGLI ATLETI AI CAMPIONATI ITALIANI

MASCHILE

- Parteciperanno di diritto al Campionato italiano, con obbligo di prendere parte al Campionato Regionale (salvo deroghe concesse dalla Commissione di settore per casi comprovati da certificato medico avallato da un medico federale di Pattinaggio Artistico) gli atleti ammessi di diritto e classificati ai primi tre posti del Campionato italiano dell'anno precedente sia per gli obbligatori sia per il libero sia per la combinata. **Per le categorie Juniores e Seniores solo per gli obbligatori e per il libero non per la combinata.**
- Il Campione Regionale di libero, obbligatori e combinata. **Per le categorie Juniores e Seniores solo per gli obbligatori e per il libero non per la combinata.**
- 7 posti per gli esercizi obbligatori e 7 posti per gli esercizi liberi ripartiti tra le diverse Regioni, a seconda della categoria escluse le Categorie Allievi "A" e Allievi "B", classificatisi al Campionato italiano dell'anno precedente dal 4° al 10° posto.
- Un numero di posti in percentuale dei classificati ai Campionati Regionali sia per gli obbligatori sia per il libero determinati annualmente dalla Commissione di Settore.

Per le Categorie Allievi "A" e Allievi "B":

- a) Il Campione Regionale di combinata
- b) 7 posti per la combinata ripartiti tra le diverse Regioni, classificatisi al Campionato italiano dell'anno precedente dal 4° al 10° posto.
- c) Un numero di posti in percentuale dei classificati ai Campionati Regionali per la combinata determinati annualmente dalla Commissione di Settore.

FEMMINILE

- a) Parteciperanno di diritto al Campionato italiano, con obbligo di prendere parte al Campionato Regionale (salvo deroghe concesse dalla Commissione di settore per casi comprovati da certificato medico avallato da un medico federale di Pattinaggio Artistico) le atlete ammesse di diritto classificate ai primi tre posti del Campionato Italiano dell'anno precedente sia per gli obbligatori sia per il libero sia per la combinata. **Per le categorie Juniores e Seniores solo per gli obbligatori e per il libero non per la combinata.**
- b) La Campionessa Regionale di libero, obbligatori e combinata. **Per le categorie Juniores e Seniores solo per gli obbligatori e per il libero non per la combinata.**
- c) 7 posti per gli obbligatori e 20 posti per il libero ripartiti tra le diverse Regioni, a seconda della Categoria escluse le categorie Allievi "A" e Allievi "B", classificatisi al Campionato Italiano dell'anno precedente dal 4° al 10° posto per gli obbligatori e dal 4° al 23° posto per il libero.
- d) Un numero di posti in percentuale delle classifiche dei Campionati Regionali sia per gli obbligatori sia per il libero, determinati annualmente dalla Commissione di Settore.
- e) La commissione di settore si riserva di modificare il numero degli atleti ammessi ai Campionati italiani di libero fino ad un numero massimo di 90.

Per le Categorie Allievi "A" e Allievi "B":

- a) Il Campione Regionale di combinata
- b) 10 posti per la combinata ripartiti tra le diverse Regioni, classificatisi al Campionato italiano dell'anno precedente dal 4° al 13° posto.
- c) Un numero di posti in percentuale dei classificati ai Campionati Regionali per la combinata determinati annualmente dalla Commissione di Settore.

NORME GENERALI

- f) Qualora il posto di Campione Regionale venga conseguito dagli atleti "ammessi di diritto" parteciperà al Campionato Italiano l'atleta successivamente classificato.
- g) Il passaggio dalle categorie federali a quelle promozionali e viceversa, fa perdere il vantaggio dell'ammissione di diritto al campionato italiano.

CAPITOLO V CAMPIONATO DI SINGOLO

..... omissis

ART.43 – COMBINATA

La combinata si ottiene dalla sommatoria dei risultati delle due prove (esercizi obbligatori ed esercizi liberi)

Per le categorie Juniores e Seniores non verrà stilata la classifica di combinata.

Le atlete che avranno preso parte ad entrambe le gare di obbligatori e libero, escluse però dalla fase finale (ove quest'ultima sia prevista), saranno comunque inserite nella classifica di combinata in coda alla classifica.

..... omissis

ESERCIZI LIBERI

PROGRAMMA BREVE

ART.49 - NORME GENERALI

- a) Nel programma breve difficoltà **aggiunte od omesse** verranno penalizzate.
- b) Nell'esecuzione di combinazioni di trottolo o salti dove sia determinato il numero e/o il tipo degli elementi da eseguire, **l'eventuale elemento da non considerare valido annullerà tutta la combinazione. Se un pattinatore durante la combinazione di salti cade, si rialza e continua la combinazione, sarà penalizzato per difficoltà aggiunta. Se effettua uno "step out" tra i salti, la combinazione non avrà alcun valore ma non sarà penalizzata.**

Se comunque tre salti consecutivi sono stati eseguiti prima della caduta o dello "step out", la combinazione avrà il relativo valore

- c) In generale, utilizzando la preparazione delle trottole con la successione dei tre sullo stesso piede di esecuzione, **la centratura** deve avvenire **senza** che il piede della gamba libera **tocchi il pavimento**.
- d) Sono previste minimo due o tre rotazioni, a seconda delle categorie, per ciascuna trottole di una combinazione di trottole e tre giri per quelle eseguite singolarmente. Il conteggio delle rotazioni inizia quando l'atleta assume la posizione prescritta.
- e) Le trottole con entrata, rotazioni, cambi e uscite sul puntale verranno annullate. **L'uso del puntale è consentito** nella Fly Camel, Butterfly, nella Trottole ad Angelo Saltata e nelle trottole con **uscita libera**. Per entrata ed uscita libera delle trottole si intende la necessità delle stesse di essere tecnicamente eseguite in quel modo.
N.B.: Nell'uscita libera il massimo di rotazioni consentito è due (2). Con un numero di rotazioni superiore la penalizzazione sarà di 0,2 punti nel secondo punteggio
- f) **Nella serie di passi non è ammesso retrocedere, nel caso ciò avvenisse la penalizzazione sarà di 0,2 punti nel secondo punteggio**

PROGRAMMA LUNGO

TABELLA DELLE DIFFICOLTA' OBBLIGATE

..... Omissis

Per le **categorie Cadetti e Jeunesse** gli elementi salti e trottole sono liberi ad eccezione della trottole "broken ankle"; l'entrata e l'uscita delle trottole è libera. Per le **categorie Juniores e Seniores** gli elementi salti e trottole sono liberi. Inoltre le **categorie Cadetti, Jeunesse, Juniores e Seniores di singolo e la specialità In Line** dall'anno 2010 dovranno attenersi per il programma libero (lungo) alla seguente **variazione apportata in sede internazionale e di conseguenza in sede nazionale**.

Sempre per le **categorie Cadetti, Jeunesse, Juniores e Seniores di singolo e la specialità In Line**, in aggiunta alle attuali regolamentazioni, **dall'anno 2015 dovranno osservare per il programma libero (lungo)** anche la seguente nuova **variazione apportata in sede internazionale e di conseguenza in sede nazionale**:

Le trottole presentate dovranno essere distribuite **correttamente** nel programma di gara, questo significa che **ALMENO tra DUE delle trottole presentate CI DEVONO ESSERE ALMENO DUE ELEMENTI DIVERSI** (es. una serie di **passi E un salto**). Qualora il programma non sarà così ben bilanciato il Presidente di Giuria applicherà una penalizzazione di 5 decimi nel secondo punteggio.

..... omissis

Categorie Jeunesse, Juniores e Seniores

- **Vanno inserite due (2) serie di passi tra** : in linea retta sulla diagonale, a serpentina, a cerchio.
Se non presentate o presentate due (2) dello stesso tipo la penalizzazione sarà di 0.3 decimi nel punteggio A.
- **Un salto doppio o triplo dello stesso tipo e rotazione non potrà essere proposto nel programma per più di tre (3) volte comprese le combinazioni.**
Se si eseguono più di tre (3) salti dello stesso tipo e rotazione la penalizzazione sarà di 0.3 decimi nel punteggio A .
- **Tutte le combinazioni di salti doppi e/o tripli presentate devono essere differenti tra loro.**
Se si eseguono combinazioni uguali la penalizzazione sarà di 0.3 decimi nel punteggio A.
- **Vanno presentate nel programma minimo due (2) trottole, delle quali una deve essere "combinazione di trottole".**
Se non si presentano le due trottole la penalizzazione è di 0.5 decimi nel punteggio A.
Se non si presenta la combinazione di trottole la penalizzazione è di 0.5 decimi nel punteggio A .
- **NELLA CATEGORIA JEUNESSE si DOVRA' inserire almeno un Toe Loop singolo, doppio o triplo eseguito come salto singolo o in combinazione. Per ogni Toe Loop palesemente aperto (Toe Loop con spalle aperte più di un quarto E puntata aperta più di un quarto) verrà applicata dal Presidente di Giuria una penalizzazione di due (2) decimi nel punteggio A.**

N.B. Per quanto riguarda la descrizione tecnica delle difficoltà e di conseguenza la loro valutazione si deve fare riferimento solo alle nuove dispense **EDIZIONE 2006** .

CAPITOLO VI CAMPIONATO DI COPPIE ARTISTICO

PROGRAMMA LIBERO (lungo)

..... omissis

CATEGORIA SENIORES

- Potranno inserire un massimo di tre (3) sollevamenti di cui **due (2)** di una sola posizione e **uno (1)** in combinazione, il cavaliere potrà eseguire un massimo di quattro (4) rotazioni per **i sollevamenti singoli** e dodici (12) massimo per le combinazioni .
- Dovranno presentare a loro discrezione un (1) salto lanciato preparato da passaggi di piede o da figurazione. In entrambi i casi, l'ultimo passo di appoggio dei passaggi di piede o della figurazione dovrà essere il piede di partenza dello stacco del salto lanciato.
- Dovranno inserire obbligatoriamente due (2) spirali della morte su fili e direzioni diverse.
- Potranno inserire salti lanciati di rotazione libera.
- Dovranno inserire una serie di angeli presentati con tre (3) posizioni diverse, anche differenti tra i due partner con almeno un (1) cambio di filo e direzione in presa tra loro . Entrambi i pattinatori potranno inserire passi spinta tra la seconda e la terza posizione. Almeno una delle tre posizioni in angelo deve essere mantenuta contemporaneamente da entrambi da tre (3) minimo a sei (6) secondi.
- Dovranno inserire una serie di passi a scelta tra diagonale, cerchio e serpentina.
- Potranno inserire trottola/e d'incontro a libera scelta anche in combinazione tra loro.
- Potranno inserire elementi singoli "trottole e salti" a scelta anche in combinazione tra loro.
- Ogni sollevamento aggiunto ai tre (3) permessi e per ogni combinazione di sollevamenti eccedenti le **dodici (12) rotazioni** del cavaliere, sarà applicata la penalizzazione di 0.5 punti nel secondo punteggio.
- Sollevamenti di una posizione eccedenti le quattro (4) rotazioni del cavaliere, sarà applicata la penalizzazione di 0.5 nel secondo punteggio.
- Ogni elemento richiesto omissis sarà penalizzato di 0.5 punti nel primo e nel secondo punteggio.

CAPITOLO X SOLO DANCE

DIVISIONE INTERNAZIONALE

Art.76 - DANZA LIBERA

Categorie Junior e Senior

..... omissis

Un programma libero deve contenere obbligatoriamente i seguenti elementi:

- a) una trottola con tre rotazioni (non più di tre rotazioni).
- b) un salto **RICONOSCIUTO** da una rotazione
- c) una sequenza di passi in diagonale estesa il più possibile lungo la diagonale della pista
- d) una sequenza di passi in rettilineo estesa il più possibile lungo la totale lunghezza della pista iniziata da fermi

Penalizzazione di cinque (5) decimi nel primo punteggio "Contenuto Tecnico" per ogni elemento omissis.

Penalizzazione di due (2) decimi e senza extra valutazione nel primo punteggio "Contenuto Tecnico" per ogni rotazione eccedente le 3 max permesse.

Penalizzazione di due (2) decimi e senza extra valutazione nel primo punteggio "Contenuto Tecnico" per ciascun salto con più di una rotazione.

..... omissis

Categoria Allievi

..... omissis

Un programma libero deve contenere obbligatoriamente i seguenti elementi:

- a) una sequenza di passi in diagonale estesa il più possibile lungo la diagonale della pista
- b) una sequenza di passi a serpentina che inizi da un qualsiasi punto di un lato corto della pista e termini dal lato opposto utilizzando tutta la lunghezza della pista, minimo due lobi di non meno della metà della larghezza della pista.

Penalizzazione di cinque (5) decimi nel primo punteggio “Contenuto Tecnico” per ogni elemento omissis.

Penalizzazione di due (2) decimi e senza extra valutazione nel primo punteggio “Contenuto Tecnico” per ogni rotazione eccedente le 3 max permesse.

Penalizzazione di due (2) decimi e senza extra valutazione nel primo punteggio “Contenuto Tecnico” per ciascun salto con più di una rotazione.

CAPITOLO XI PATTINO IN LINEA

..... omissis

JUNIORES E SENIORES

Short program: della durata di minuti 2,15 con tolleranza di 5” +/-

Programma libero: della durata di 3,30 con tolleranza di 10” +/-

Short program: elementi obbligati

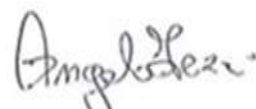
- 1) 1 Axel semplice o doppio
- 2) 1 salto puntato, semplice o doppio
- 3) Una trottola singola scelta tra quella classe A Cipa:
 - Trottola Rovesciata
 - Trottola sul Tacco (Qualsiasi)
 - Fly Camel
 - Lay Over
- 4) Una combinazione di salti, minimo 3 massimo 5 con almeno un doppio (no tripli)
- 5) sequenza di passi in diagonale (linea retta) con inizio da un angolo della pista e termine all'angolo opposto, di almeno $\frac{3}{4}$ della diagonale.
- 6) Una combinazione di trottole di 2 o 3 posizioni, tra cui una abbassata, con o senza cambio di piede (minimo 3 rotazioni per trottola)

Non si possono inserire salti tripli o elementi extra.

Gli elementi salto 1,2 e 4 potranno essere inseriti a libera scelta da parte dell'atleta.

Per gli elementi 3 e 6 è a scelta del pattinatore se eseguire la combinazione di trottole o la trottola singola come terzo o sesto elemento.

Programma Libero: deve seguire le regole descritte per i programmi Juniores e Seniores del pattino tradizionale, pag. 39 – 40.



IL SEGRETERIO GENERALE
(Angelo Iezzi)