

ARTISTICO

Trofeo Nazionale di Solo Dance

Regolamento - 2020/2021



Sommario

Art.1 - PREMESSA	3
Art.2 - PARTECIPAZIONE.....	3
Art.3 - SVOLGIMENTO	3
Art.4 - CATEGORIE.....	3
Art.5 - PROGRAMMA TECNICO.....	3
Art.6 – GIURIE.....	4
Art.7 – PREMIAZIONI	4
Art.8 – Servizio medico	4
Art.9 – Iscrizioni	4
Art.10 – Norme	4

Art.1 - PREMESSA

Per rendere meno difficoltoso il passaggio dalla Solo Dance Nazionale alla Solo Dance Internazionale, il Settore Tecnico Artistico intende promuovere un nuovo Trofeo.

Con il Trofeo Nazionale si vuole colmare quel GAP, che attualmente è presente, tra la Divisione Nazionale e la Divisione Internazionale. In questo modo si avranno tre Divisioni con livelli di difficoltà e obiettivi differenti.

Art.2 - PARTECIPAZIONE

Per la stagione 2020/2021, potranno partecipare gli atleti che non gareggiano nei campionati federali della Divisione Nazionale ed Internazionale.

Art.3 - SVOLGIMENTO

Sarà compito del Delegato Provinciale inserire il Trofeo nella programmazione del Campionato Provinciale.

Sarà compito del Comitato Regionale inserire il Trofeo nella programmazione delle gare regionali e sarà anche la gara di selezione per il Trofeo Nazionale.

Il Settore Tecnico Artistico provvederà per tempo ad informare sui criteri di ammissione al Trofeo Nazionale e ad inserirlo nel calendario nazionale.

Art.4 - CATEGORIE

PROMOZIONALE CADETTI (per il **2020/2021**: i nati negli anni **2005 - 2006 - 2007**)

PROMOZIONALE JUNIORES (per il **2020/2021**: i nati negli anni **2003 - 2004**)

PROMOZIONALE SENIORES (per il **2020/2021**: i nati negli anni **2002 e prec.**)

Art.5 - PROGRAMMA TECNICO

Ogni categoria eseguirà:

- **UNA DANZA OBBLIGATORIA** (della categoria precedente rispetto al solo dance int.)
- **UNA FREE DANCE**
 - Elementi della Free Dance (Gli elementi non hanno limiti di tempo, ma avranno limiti di livello per ogni categoria)
 - Artistic Sequence (con possibilità di avere come Caratteristica in più tra cui scegliere i Body Movements). Deve finire sul lato corto opposto al punto di partenza così da aiutare la giuria ad individuare la fine dell'elemento.
 - Traveling Sequence
 - Choreographic Sequence
 - Cluster Sequence (Solo Juniores Nazionale e Seniores Nazionale)

PROMOZIONALE CADETTI (2005-2006-2007)

- Danza Obbligatoria: **Roller Samba**
- Free Dance: **Limiti livelli elementi, come Allievi int.** (Durata 2:00 +/- 10 secondi)

PROMOZIONALE JUNIORES (2004-2003)

- Danza Obbligatoria: **Cha Cha Patin**
- Free Dance: **Limiti livelli elementi, come Cadetti int.** (Durata 2:30 +/- 10 secondi)

PROMOZIONALE SENIORES (2002 e prec.)

- Danza Obbligatoria: **Flirtation Waltz**
- Free Dance: **Limiti livelli elementi, come Jeunesse int.** (Durata 2:45 +/- 10 secondi)

Art.6 – GIURIE

I Giudici che formeranno le giurie saranno scelti tra componenti del C.U.G., atleti maggiorenni o allenatori. La composizione delle giurie sarà così formata:

- Fase Provinciale e Regionale: tre giudici, di cui n. 1 Presidente di giuria.

Le Giurie saranno a cura dei Comitati Regionali e potranno essere composte anche solo da atleti maggiorenni e tecnici.

Le segreterie saranno a cura del Delegato Provinciale per la fase Provinciale e del Comitato Regionale per la fase Regionale (un segretario componente CUG o atleta maggiorenne o tecnico o dirigente di Società).

Il rimborso spese per le giurie è a carico dell'organizzazione.

Art.7 – PREMIAZIONI

Eventuali premi saranno a cura delle singole società organizzatrici.

Art.8 – Servizio medico

Deve essere effettuato da un medico o da personale paramedico con ambulanza.

Le spese saranno a carico della Società organizzatrice.

Deve essere presente a inizio delle prove pista non ufficiali e deve cessare il servizio al termine delle eventuali premiazioni.

Art.9 – Iscrizioni

Da farsi attraverso l'applicativo FISR.

Art.10 – Norme

Per quanto non contemplato (costumi, interruzioni, prove pista ecc.) valgono le Norme Attività in vigore.