FEDERAZIONE ITALIANA HOCKEY E PATTINAGGIO
Comitato ufficiali di gara
00196 ROMA - VIALE TIZIANO , 74 - Tel.06-36858499 Fax- 0636858211
- www.fihp.org / e-mail - cug@fihp.org

COMUNICATO UFFICIALE N. 1/2013 **Roma, 10 gennaio 2013**

PENALIZZAZIONI PATTINAGGIO ARTISTICO

In seguito alle Variazioni delle Norme di pattinaggio artistico di cui al C.U. n.72/2012 settore artistico, si provvede alla pubblicazione del seguente comunicato "PENALIZZAZIONI PATTINAGGIO ARTISTICO" che annulla e sostituisce il precedente"

REGOLE GENERALI	**PUNTEGGIO**	**PENALIZZAZIONE**
Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria		
1. Violazione al regolamento dei costumi	CONTENUTO ARTISTICO	0,5/1,0
2. Inginocchiarsi o sdraiarsi all'inizio e/o alla fine del programma per più di 5' secondi	CONTENUTO ARTISTICO	0,5
3. Inginocchiarsi o sdraiarsi durante il programma (qualsiasi durata)	CONTENUTO ARTISTICO	0,5
4. Selezione musicale non corretta per quanto riguarda parti musicali e cori	CONTENUTO ARTISTICO	0,5/1,0
5. Difficoltà aggiunta nel Singolo – Coppia Artistico – Coppia Danza Solo Dance - (Short, OD e Lungo)	CONTENUTO ARTISTICO	0,5
6. Difficoltà omessa nel Singolo – Coppia Artistico – Coppia Danza Solo Dance - (Short, OD e Lungo)	CONTENUTO TECNICO CONTENUTO ARTISTICO	0,5+0,5
7. Interruzione del programma prima del minimo previsto mancante (se l'atleta esegue meno della metà del tempo previsto sarà considerato esercizio non eseguito)	CONTENUTO TECNICO CONTENUTO ARTISTICO	0,2 ogni 10'' di tempo

PER SPECIALITA':

SINGOLO ESERCIZI OBBLIGATORI:	**PUNTEGGIO**	**PENALIZZAZIONE**
Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria		
1. Piede a terra nell'esecuzione della difficoltà che caratterizza l'esercizio o caduta in qualunque parte dell'esercizio	UNICO	1,00
2. Piede a terra in qualsiasi altra parte dell'esercizio	UNICO	0,5

3. Impossibilità a chiudere l'esercizio (piede a terra, strappi, serpentine)	UNICO	0,5
4. Passaggio da un cerchio ad un altro di dimensione diversa	UNICO	1,00
5. Esecuzione di una difficoltà diversa da quella prevista, ivi compresa l'omissione di una difficoltà dell'esercizio (es. non esegue la boccola)	UNICO	Non eseguito
6. Seconda partenza non conforme all'esercizio richiesto	UNICO	Non eseguito

SINGOLO ESERCIZI LIBERI:	**PUNTEGGIO**	**PENALIZZAZIONE**

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

SHORT:

1. Trottole con uscita libera laddove le rotazioni in uscita siano superiori a due	CONTENUTO ARTISTICO	0,2
2. Retrocedere durante la serie di passi	CONTENUTO ARTISTICO	0,2
2. Presentazione degli elementi in ordine diverso da quello previsto	CONTENUTO ARTISTICO	0,5

LUNGO CATEGORIA ALLIEVI:

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

1. Esecuzione dello stesso salto doppio per più di tre volte comprese le combinazioni	CONTENUTO TECNICO	0,3
2. Omessa presentazione della serie di passi		
o esecuzione di una serie	CONTENUTO TECNICO	
di passi diversa da quella prevista da regolamento	CONTENUTO ARTISTICO	0,5+0,5

LUNGO CATEGORIA CADETTI:

La penalizzazione qui di seguito elencata compete al Presidente di Giuria

1. Per ogni toe-loop (singolo, doppio o triplo)		
2. palesemente aperto	CONTENUTO TECNICO	0,2

LUNGO CATEGORIE JEUNESSE – JUNIOR – SENIOR

La penalizzazione qui di seguito elencata compete al Presidente di Giuria

1. Se non presentate o se presentate due serie di passi dello stesso tipo	CONTENUTO TECNICO	0,3

LUNGO CATEGORIE CADETTI – JEUNESSE – JUNIOR - SENIOR:

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

1. Esecuzione dello stesso salto doppio o triplo per tipo e rotazione per più di tre volte anche nelle combinazioni	CONTENUTO TECNICO	0,3
2. Esecuzione della stessa combinazione di salti per più di una volta	CONTENUTO TECNICO	0,3
3. Omessa presentazione di due trottole di cui una combinata	CONTENUTO TECNICO	0,5
4. Omessa presentazione della combinazione di trottole	CONTENUTO TECNICO	0,5
5. Omessa presentazione della/e serie di passi obbligatoria/e	CONTENUTO TECNICO	0,3
6. Mancata esecuzione di almeno due elementi tra due trottole (una sequenza di passi E un salto individuale o una combinazione di salti)	CONTENUTO ARTISTICO	0,5

COPPIE ARTISTICO	**PUNTEGGIO**	**PENALIZZAZIONE**

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

SHORT:

1. Superamento del numero massimo di rotazioni consentite nei sollevamenti	CONTENUTO ARTISTICO	0,5

LUNGO:

1. Superamento del numero massimo di rotazioni consentite nei sollevamenti singoli o combinati	CONTENUTO ARTISTICO	0,5
2. Numero di sollevamenti superiori a quelli massimi consentiti	CONTENUTO ARTISTICO	0,5

COPPIE DANZA	**PUNTEGGIO**	**PENALIZZAZIONE**

REGOLE GENERALI

1. Max 15 '' per posizionarsi in pista (*a carico del PdG)* eccedente	CONTENUTO ARTISTICO	0,1 per secondo
2. Max 15 '' per uscire dalla pista dal termine dell'esecuzione (*a carico del PdG)* eccedente	CONTENUTO ARTISTICO	0,1 per secondo
3.Non eseguire a tempo una sequenza di pochi passi in cui non sia compresa una difficoltà (*a carico del giudice)*	CONTENUTO TECNICO	0,2-0,4
4. Non eseguire a tempo una sequenza di passi di media lunghezza(*a carico del Giudice)*	CONTENUTO TECNICO	0,4-0,7
5. Non eseguire a tempo una sequenza di molti passi (*a carico del Giudice)*	CONTENUTO TECNICO	0,7 -1,0

DANZE OBBLIGATORIE:

1. Eccedenza ai 24 battiti di apertura (*a carico del PdG)* eccedente	UNICO	0,1 per battito
2. Errori di tempo (*a carico de lgiudice)*	UNICO	0,2
3. Caduta o piccola interruzione (*a carico del giudice)*	UNICO	0,1-0,4
4. Caduta o interruzione media con perdita fino a mezza sequenza(*a carico del giudice)*	UNICO	0,4-0,7
5. Caduta o interruzione grave con perdita oltre mezza sequenza(*a carico del giudice)*	UNICO	0,7-1,0
6.Per ogni separazione non prevista nel regolamento (*a carico del PDG)*	UNICO	0,2
7. Passo n. 1 non eseguito sulla battuta n. 1 (*a carico del giudice)*	UNICO	0,2
8.Accellerare o ritardare leggermente l'inizio di un passo (*a carico del giudice)*	UNICO	0,2
9. Non eseguire a tempo una difficoltà tecnica fondamentale (*a carico del giudice)*	UNICO	0,5
10. Non eseguire lo schema obbligatorio previsto, ma rispettare la stessa esecuzione per tutte le sequenze (*a carico de lgiudice)*	UNICO	0,3
11. Non eseguire lo stesso schema per tutte le sequenze (*a carico del giudice)*	UNICO	0,3-1,0
12. Per ogni sequenza obbligatoria non eseguita (*a carico del PdG)*	UNICO	1,0

ORIGINAL DANCE:

1. Superamento del numero massimo di rotazioni consentite nei sollevamenti (*a carico del PdG)*	CONTENUTO ARTISTICO	0,5
2. Violazione delle norme previste per le figurazioni (*a carico del PdG)*	CONTENUTO ARTISTICO	0,5
3. Errata scelta della musica (*a carico del PdG)*	NON ESEGUITO	
3. Violazione alle regole dettate per gli elementi obbligati(*a carico del giudice)*	CONTENUTO TECNICO CONTENUTO ARTISTICO	0,2+0,2
5. Omissione di un elemento obbligatorio (*a carico del PdG)*	CONTENUTO TECNICO CONTENUTO ARTISTICO	0,5+0,5

DANZE LIBERE:

1. Eccedenza nel numero massimo di sollevamenti consentiti (*a carico del PdG)*	CONTENUTO ARTISTICO	0,5
2. Superamento del numero massimo di rotazione consentite nei sollevamenti (*a carico del PdG)*	CONTENUTO ARTISTICO	0,5

3. Non osservanza delle normative previste nelle figurazioni(*a carico del giudice)*	CONTENUTO ARTISTICO	0,5
4. Eccedenza del tempo massimo consentito nelle separazioni (*a carico del PdG)* più	CONTENUTO TECNICO	0,1 x ogni secondo in
5. Violazione delle regole dettate per angeli e pivots (*a carico del Giudice)*	CONTENUTO TECNICO	0,2 x violazione
6. Violazione delle regole dettate per i salti (*a carico del Giudice)*	CONTENUTO TECNICO	0,2 x violazione
7. Durata delle fermate eccedente due misure di musica *(a carico del Pdg)*	CONTENUTO TECNICO	0,2 x violazione
8. Caduta o interruzione piccola (*a carico del Giudice)*	CONTENUTO ARTISTICO	0,1-0,4
9. Caduta o interruzione media (*a carico del Giudice)*	CONTENUTO ARTISTICO	0,4-0,7
10. Caduta o interruzione grave (*a carico del Giudice)*	CONTENUTO ARTISTISCO	0,7-1,0

SOLO DANCE:

SOLO DANCE INTERNAZIONALE:

Le penalizzazioni qui di seguito elencate competono al Presidente di Giuria

REGOLE GENERALI:	**PUNTEGGIO**	**PENALIZZAZIONE**
1. Max 15 '' per posizionarsi in pista eccedente	CONTENUTO ARTISTICO	0,1 per secondo
3. Max 15 '' per uscire dalla pista dal termine dell'esecuzione eccedente	CONTENUTO ARTISTICO	0,1 per secondo

DANZE OBBLIGATORIE:

1. Eccedenza ai 24 battiti di apertura eccedente	UNICO	0,1 per battito
2. Errori di tempo	UNICO	0,2
3. Caduta o piccola interruzione	UNICO	0,1-0,4
4. Caduta o interruzione media con perdita fino a mezza sequenza	UNICO	0,4-0,7
5. Caduta o interruzione grave con perdita oltre mezza sequenza	UNICO	0,7-1,0
6. Per ogni sequenza omessa	UNICO	1,0

DANZE LIBERE:

1. Inginocchiarsi o sdraiarsi sulla pista durante il programma o per un tempo superiore ai 5'' all'inizio o alla fine del programma	CONTENUTO ARTISTICO	0,3

2. Esecuzione che contiene un numero di salti e **3.** trottole superiori a quelli previsti per regolamento o con un numero di rotazioni superiori a quelle previste	CONTENUTO TECNICO	0,2
3. Omissione di elementi obbligati	CONTENUTO TECNICO	0,5
4. Fermate superiori a 2 misure di musica	CONTENUTO TECNICO	0,2
5. Caduta o interruzione piccola	CONTENUTO ARTISTICO	0,1-0,2
6. Caduta o interruzione media	CONTENUTO ARTISTICO	0,3-0,7
7. Caduta o interruzione grave	CONTENUTO ARTISTISCO	0,8-1,0

GRUPPI SHOW	**PUNTEGGIO**	**PENALIZZAZIONE**
1. Eseguire più di quattro parti di pattinaggio sincronizzato	CONTENUTO PROGRAMMA	1,0 x elemento
2. Presentazione di sincronizzato e non di show	PRESENTAZIONE	1,0 x elemento
3. Eseguire elementi non consentiti nel programma	CONTENUTO PROGRAMMA PRESENTAZIONE	0,5+0,5
4. Utilizzo di decorazioni teatrali e oggetti non ammessi	PRESENTAZIONE	0,2 x elemento
5. Utilizzo non corretto degli oggetti teatralie dei costumi	CONTENUTO PROGRAMMA	0,5
6. Ingresso in pista oltre il tempo massimo consentito	CONTENUTO PROGRAMMA	0.3
7. Inizio del programma oltre il tempo massimo **8.** consentito dall'entrata in pista	PRESENTAZIONE	0,2
8. Cadute: Gravi, con caduta di più di un pattinatore per tempo prolungato	PRESENTAZIONE	0,8-1,0
Media, caduta di un pattinatore per tempo prolungato o breve caduta di più pattinatori	PRESENTAZIONE	0,4-0,6
Lievi, caduta di un solo pattinatore per breve tempo	PRESENTAZIONE	0,2
9. Durata del programma inferiore al tempo minimo previsto	PRESENTAZIONE CONTENUTO PROGRAMMA	0,2 ogni 10'' in meno
10. Violazioni dei costumi	PRESENTAZIONE	0,5-1,0

SINCRONIZZATO	**PUNTEGGIO**	**PENALIZZAZIONE**
1. Omissione di un elemento	COMPOSIZIONE	1,0 x elemento
2. Salti con più di mezza rotazione o trottole con più di una rotazione	COMPOSIZIONE	0,4 x salto o trottola
3. Sollevamenti di qualsiasi tipo	COMPOSIZIONE	0,4 x sollevamento
4. Ripetuti inciampi	PRESENTAZIONE COMPOSIZIONE	0,2+0,2
5. Cadute: Gravi, con caduta di più di un pattinatore per tempo prolungato	PRESENTAZIONE	0,8-1,0
Media, caduta di un pattinatore per tempo prolungato o		

breve caduta di più pattinatori	PRESENTAZIONE	0,4-0,6
Lievi, caduta di un solo pattinatore per breve tempo	PRESENTAZIONE	0,2
6. Durata del programma inferiore al tempo minimo previsto	PRESENTAZIONE COMPOSIZIONE	 0,2 ogni 10'' in meno
7. Penalizzazione per il costume	PRESENTAZIONE	0,5-1,0
8. Interruzione nell'esecuzione delle manovre	COMPOSIZIONE	0,2-0,4
9. Posizioni stazionarie durante l'esecuzione	COMPOSIZIONE	0,2

IL SEGRETARIO GENERALE

(Angelo Iezzi)