



**AVVISO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE A  
PROPORRE CANDIDATURA QUALE STRUTTURA  
ORGANIZZATIVA PER LA III<sup>A</sup> EDIZIONE DEGLI**

# **ITALIAN SKATE GAMES 2027**



**FEDERAZIONE ITALIANA SPORT ROTELLISTICI**  
Viale Tiziano, 74 - 00196 • Roma • Italia  
T. +39 0691684010 • [www.fisr.lt](http://www.fisr.lt)

# AVVISO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE A PROPORRE CANDIDATURA QUALE STRUTTURA ORGANIZZATIVA PER LA III<sup>A</sup> EDIZIONE DEGLI "ITALIAN SKATE GAMES 2027"

Premesso che l'assegnazione dell'organizzazione dei Campionati Italiani Skate Italia è esclusiva e insindacabile competenza del Consiglio Federale che vi provvederà con specifica delibera, la Skate Italia - Federazione Italiana Sport Rotellistici con sede in Roma, Viale Tiziano,74, intende esaminare candidature per l'individuazione di un'Amministrazione Regionale partner e strutture organizzative collegate o di un Comitato Organizzatore Locale che agisca in relazione ad un territorio regionale, disponibili a sottoscrivere l'impegno per la realizzazione dell'Evento sportivo in oggetto.

Gli **ITALIAN SKATE GAMES 2027** sono un grande evento sportivo, che raggruppa i Campionati italiani e/o la Coppa Italia di tutte le discipline di pattinaggio, dello skateboarding e del monopattino (scooter) contestualmente in un'unica sede/regione, promosso dalla Skate Italia - Federazione Italiana Sport Rotellistici, che è un'associazione riconosciuta senza fini di lucro con personalità giuridica di diritto privato nonché Federazione Olimpica che gestisce e promuove le attività rotellistiche in Italia sotto l'egida del C.O.N.I.

A tale scopo è unito al presente avviso il documento denominato "**Linee Guida del Progetto Organizzativo**" contenente i requisiti essenziali per lo sviluppo del progetto di candidatura.

Il progetto di candidatura, redatto in massimo 15 cartelle dattiloscritte escluso eventuale materiale illustrativo e brochure, dovrà sviluppare, in coerenza e seguendo i contenuti delle "linee guida" allegate, i seguenti temi:

## 1. INFRASTRUTTURA DELLA CITTÀ

- Descrivere infrastrutture e dati demografici esistenti;
- Indicare tutte le sedi (città/comuni) proposte e i relativi impianti di gara;
- Planimetrie e documentazioni grafiche e descrittive in formato A3 di tutte le strutture necessarie per l'esecuzione degli ITALIAN SKATE GAMES;
- Presentazione esperienza nell'organizzazione di eventi (altre competizioni ospitate dalla Regione e dalle città coinvolte).

## 2. CONCETTO E PROGRAMMA DI EVENTI

- Presentare la motivazione per ospitare gli ITALIAN SKATE GAMES 2027;
- Presentare il "concept" di organizzazione e l'interpretazione, anche extra sportiva,

che si intende dare all'evento;

- Proporre le date per l'evento con riferimento al periodo identificato nelle linee guida.

### **3. MODELLO ORGANIZZATIVO**

Descrivere la struttura organizzativa e il piano promozionale dell'Organizzatore.

### **4. LUOGHI SPORTIVI, STRUTTURE E POSIZIONE**

Dettagliare i diversi luoghi di gara (impianti e spazi), di allenamento e di programma provvisorio (compresa la distanza tra le sedi e dall'aeroporto/hotel, superficie, strutture disponibili, tecnologia e specificità)

### **5. SISTEMAZIONE**

Elencare i possibili hotel, categoria (\*), capacità (hotel e sale conferenze), distanza dalla stazione, dall'aeroporto, casello autostradale e altre sedi ufficiali. Un progetto riguardante un gruppo di alloggi deve essere considerato un valore aggiunto.

### **6. TRASPORTO E ACCESSIBILITÀ**

- Elencare gli aeroporti, i porti o le stazioni ferroviarie più vicine e la distanza dagli alberghi proposti.
- Descrivere la mobilità locale ed i servizi pubblici di trasporto.

### **7. SERVIZI MEDICI**

Elencare gli ospedali, le cliniche e le altre strutture di emergenza più vicine.

### **8. VOLONTARI**

Presentare un programma dettagliato sulle modalità di selezione dei volontari ed i servizi a loro affidati.

### **9. SICUREZZA**

Descrivere le diverse misure di sicurezza da adottare al fine di garantire la sicurezza di tutti i partecipanti all'evento (locali e regionali).

### **10. TECNOLOGIA**

Descrivere come le tecnologie innovative svolgeranno un ruolo nel garantire lo svolgimento degli ITALIAN SKATE GAMES.

## 11. MEDIA (STAMPA, RADIO E TELEVISIONE)

Descrivere un piano dettagliato della comunicazione.

## 12. ORGANIZZATORE LEGACY (SPORT, CULTURA E TURISMO)

Descrivere come e perché ospitare gli ITALIAN SKATE GAMES lascerebbe un'eredità per la comunità ospitante.

## 13. PARTNER CHIAVE PUBBLICI E PRIVATI

Presentare, tramite documentazione a supporto, gli eventuali partner e il loro contributo (ad esempio finanziario, tecnico, ecc.)

## 14. GARANZIE E CONTRIBUTI ECONOMICI

Allegare comunicazioni relative ai supporti finanziari da parte delle autorità pubbliche e da parte di entità private.

### PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

I soggetti interessati dovranno far pervenire a Skate Italia - Federazione Italiana Sport Rotellistici, una busta chiusa e sigillata contenete all'esterno la dicitura:

#### **“CANDIDATURA QUALE STRUTTURA ORGANIZZATIVA PER LA TERZA EDIZIONE DEGLI ITALIAN SKATE GAMES 2027”**

presso la sede sita in Roma, viale Tiziano, 74 00196, entro e non oltre le ore 12.00 del 12 dicembre 2025 che contenga il progetto di candidatura redatto secondo le indicazioni di cui sopra, sottoscritto dal legale rappresentante.

La manifestazione di interesse può essere inviata:

- per raccomandata A/R a Skate Italia - Federazione Italiana Sport Rotellistici, Viale Tiziano 74 - 00196 Roma (**in questo caso deve arrivare in sede entro la scadenza prevista sopra**);
- presentata a mano presso la segreteria della Skate Italia sita all'indirizzo di cui sopra.

Le buste pervenute oltre detto termine non saranno prese in considerazione. Il recapito presso la Federazione, eventuali irregolarità nella chiusura o integrità del plico e il rispetto dei termini fissati sono a totale rischio e responsabilità di chi presenta la manifestazione di interesse.

Ove non presentato da un Ente Locale o altra Amministrazione Pubblica, il progetto dovrà contenere una comunicazione di supporto e di sostegno da

parte dell'Ente Locale o della P.A. che dovrà essere partner dell'organizzazione.

L'avviso è riservato a soggetti in possesso dei requisiti generali di cui al D.Lvo n.36/2023, che non presentino cause ostative ai sensi dell'art.80 del medesimo decreto legislativo e che siano in possesso delle abilitazioni professionali previste per le diverse tipologie, nonché di esperienza pluriennale nel settore.

Con il presente avviso non è indetta alcuna procedura di affidamento e, pertanto, non sono previste graduatorie, attribuzione di punteggi, o altre classificazioni di merito.

La Federazione, nel caso in cui pervengano più di una manifestazione d'interesse, si riserva: d'invitare tutti i soggetti che, in possesso dei requisiti previsti, si impegnino a garantire gli standards ed i requisiti minimi richiesti all'eventuale selezione per l'individuazione del contraente.

Il presente avviso è pubblicato sul sito federale in data **2° ottobre 2025**.

Per eventuali ulteriori informazioni nel merito si prega di contattare il sig. Leonardo Lazzarini 06.69312369.

# ITALIAN SKATE GAMES 2027

## LINEE GUIDA DEL PROGETTO ORGANIZZATIVO

### 1. INTRODUZIONE

#### 1.1 Struttura del documento

Il presente documento ha lo scopo di fornire un'idea generale dell'evento ITALIAN SKATE GAMES. Ne illustra tutti gli aspetti tecnico-sportivi, le responsabilità connesse e i risultati attesi in termini di ritorno per il l'organizzatore e i suoi partner.

Il Documento è strutturato nel modo seguente:

#### 1. INTRODUZIONE

- 1.1 Struttura del documento
- 1.2 Missione e visione
- 1.3 L'idea progettuale
- 1.4 I benefici
- 1.5 Tassa Organizzativa

#### 2. RESPONSABILITA'

- 2.1 Le Responsabilità principali Skate Italia
- 2.2 Le Responsabilità dell'Organizzatore
- 2.3 I diritti dell'Organizzatore
- 2.4 Altre responsabilità e aspetti legali

#### 3. L'EVENTO SPORTIVO

- 3.1 Indicazioni generali
- 3.2 Le discipline
- 3.3 Tabella di sintesi degli impianti e campi di gara
- 3.4 Sedi
- 3.5 Requisiti generali delle sedi

#### 4. L'EVENTO – NEL SUO COMPLESSO

- 4.1 Villaggio Skate
- 4.2 Altri eventi
- 4.3 Logistica
- 4.4 Alloggi
- 4.5 Trasporti
- 4.6 La partecipazione

## **5. FUNZIONAMENTO E SERVIZIO**

- 5.1 Ispezioni
- 5.2 Iscrizioni
- 5.3 Accreditemento
- 5.4 Servizi Medici
- 5.5 Antidoping
- 5.6 Sicurezza
- 5.7 Protocollo
- 5.8 Presentatori e speaker
- 5.9 Tecnologia

## **6. L'EVENTO MEDIATICO – PROMOZIONE E COMUNICAZIONE**

- 6.1 Indicazioni generali
- 6.2 Campagna di immagine
- 6.3 Media
- 6.4 Broadcasting
- 6.5 Logo
- 6.6 Sito web
- 6.7 Design
- 6.8 Partner commerciali, fornitori ufficiali, biglietti, licenze e merchandising

### **1.2 Missione e visione**

Gli ITALIAN SKATE GAMES 2027 sono un grande evento sportivo, che raggruppa i Campionati italiani e/o la Coppa Italia di tutte le discipline di pattinaggio, dello skateboarding e del monopattino (scooter), in un'unica sede contestualmente, promosso dalla Skate Italia - Federazione Italiana Sport Rotellistici, che è un'associazione riconosciuta senza fini di lucro con personalità giuridica di diritto privato, nonché Federazione Olimpica, che gestisce e promuove le attività rotellistiche in Italia sotto l'egida del C.O.N.I.

Questo evento, alla sua terza edizione dopo quella del 2021 e 2022, non esclude la possibilità di organizzare eventi collaterali quali riunioni, seminari per allenatori e delegati, esibizioni, spettacoli.

La stessa Skate Italia, durante l'evento, potrebbe essere interessata ad organizzare altri eventi o attività promozionali come sopra specificato. L'organizzatore dovrà facilitare la comunicazione e l'organizzazione di tali eventi.

Tutte le competizioni dovranno avere un carattere cerimoniale, regolato da appositi protocolli, ma anche spettacolare e dovranno essere promosse attraverso i media e le reti sociali, utilizzando tutti i mezzi di comunicazione. Pur mantenendo una connotazione semplicemente sportiva sulla base dei regolamenti delle singole discipline della Skate Italia, gli ITALIAN SKATE GAMES vogliono combinare la pura competizione con l'atmosfera festosa di condivisione tra atleti, staff, appassionati e pubblico indistinto: una sorta di "olimpiade" nazionale degli sport rotellistici che coinvolge un intero territorio.

L'organizzatore che intende candidarsi deve dimostrare che la candidatura di presentazione di un evento del genere concorda, in linea di principio, con lo sviluppo e la promozione delle proprie valenze territoriali da promuovere prima, durante e dopo gli ITALIAN SKATE GAMES.

Durante la fase preparatoria degli ITALIAN SKATE GAMES, le attività collaterali per la promozione degli Sport Rotellistici saranno concordate con Skate Italia.

### 1.3 L'idea progettuale

Il potenziale ospitante (organizzatore), nel redigere il proprio progetto organizzativo, definendo il modo in cui l'evento sarà preparato e gestito, dovrebbe prendere in considerazione i seguenti principi ispiratori:

- Creare un senso di unità tra le discipline.
- Condividere le esperienze tra atleti, pubblico, media.
- Promuovere la/e città ospitante/i, il territorio di riferimento e ed il turismo locale.
- Creare relazioni tra attività sportiva e settori economico-commerciali.
- Rispettare i parametri delle procedure delineati da Skate Italia e comunicare attivamente con la dirigenza federale.
- Operare nel rispetto degli Statuti e dei Regolamenti di Skate Italia e del Coni, delle Norme antidoping del Coni, dei Regolamenti NADO, dei Regolamenti delle Commissioni tecniche e degli obblighi nei confronti di Skate Italia in base al contratto degli ITALIAN SKATE GAMES.
- Salute e sicurezza sul lavoro.
- Rispetto dei principi di sostenibilità.

In particolare, circa quest'ultimo punto, si precisa che un evento sportivo sostenibile è un evento che riduce al minimo l'impatto ambientale, sociale ed economico negativo, e massimizza l'impatto positivo. L'evento deve essere rispettoso dell'ambiente, socialmente responsabile e economicamente sostenibile, tenendo conto delle esigenze delle comunità locali e delle generazioni future. Inoltre lo svolgimento in impianti sportivi che utilizzino tecnologie avanzate che favoriscano l'efficienza energetica e minimizzano l'impatto ambientale negativo oltre ad azioni di mobilità sostenibile ed economia circolare dei rifiuti.

Per maggiori dettagli si rimanda alle [Linee Guida per eventi sportivi sostenibili](#) emanate dal Dipartimento dello sport della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

### 1.4 I Benefici

Gli ITALIAN SKATE GAMES sono un evento unico nel suo genere altrettanto coinvolgente per tutti i tipi di pubblico, un festival sportivo di altissimo livello,

che può contare su un numero impressionante di visitatori: migliaia di atleti e allenatori di tutte le discipline a rotelle, compreso lo skateboarding, si riuniranno per circa 15 giorni. Con circa 500 società partecipanti e oltre 5000 atleti.

Gli ITALIAN SKATE GAMES sono un evento straordinario e una grande opportunità per il territorio, per la sua immagine e per il ritorno finanziario. L'evento vedrà non solo la massiccia presenza di addetti ai lavori del mondo degli Sport Rotellistici, ma anche di un seguito di sostenitori e appassionati, che vivranno per due settimane l'emozionante atmosfera di una grande festa dello sport e dell'intrattenimento con una copertura mediatica nazionale.

Un vero investimento per il territorio con numeri e cifre di rilievo:

- circa 10.000 visitatori giornalieri;
- oltre 150.000 visitatori totali;
- entrate dirette di almeno 24.000.000 € più tutte le plusvalenze derivanti da ricavi accessori come gli sponsor e, negli anni successivi, dalla conseguente crescita del turismo, e dall'attrazione e dagli interessi socio-culturali dell'intera area;
- studi statistici riportano che almeno l'80% del pubblico non è residente nel territorio della città ospitante, e che la percentuale di coloro che rientrano nella città ospitante nei tre anni successivi all'evento con amici e/o familiari varia tra il 20% e il 30%;
- un'opportunità per pubblicizzare e lanciare nuovi prodotti di giovani aziende, non necessariamente legate allo sport;
- creazione di nuove partnership e nuovi posti di lavoro legati alla ricettività;
- ristrutturazione di impianti multi sport esistenti;
- creazione di nuove strutture sportive ed urbane;
- miglioramento delle infrastrutture;
- maggiori opportunità nell'organizzazione di grandi eventi sportivi in futuro.

## 1.5 Tassa organizzativa

Skate Italia - Federazione Italiana Sport Rotellistici detiene tutti i diritti sui Campionati Italiani programmati all'interno degli ITALIAN SKATE GAMES.

A seguito dell'assegnazione l'organizzatore **dovrà pagare a Skate Italia una tassa di 250.000 €** secondo la seguente tempistica:

- entro il 15esimo giorno successivo alla firma del contratto dovrà pagare € 50.000 €;
- entro 4 mesi successivi alla firma del contratto dovrà pagare ulteriori € 100.000 €;
- I restanti 100.000 € due mesi prima della data di inizio dell'evento.

Per i pagamenti, da eseguire tramite bonifico bancario, saranno indicati successivamente i dettagli bancari.

Se dopo la firma del contratto e trascorsi i previsti 15 giorni l'Organizzatore non paga l'importo previsto per la prima rata, Skate Italia si riserva il diritto di assegnare gli ITALIAN SKATE GAMES a un altro candidato.

## 2. RESPONSABILITÀ

Skate Italia possiede e controlla i diritti connessi agli ITALIAN SKATE GAMES e tutti i diritti commerciali, dei media e della proprietà intellettuale.

Skate Italia assegnerà il diritto di programmare, promuovere e organizzare l'evento in conformità con i termini e le condizioni specifici che saranno scritti nel Contratto.

Il presidente di Skate Italia è l'unico rappresentante legale e ha il diritto di firmare il contratto con l'Organizzatore.

I Responsabili dei Settori e delle Commissioni Tecniche Skate Italia saranno responsabili del programma tecnico delle proprie discipline.

Skate Italia e Organizzatore saranno inoltre responsabili per quanto specificato ai successivi punti.

### 2.1 Responsabilità principali Skate Italia

- Identificare i potenziali organizzatori, coordinare e seguire le candidature, gestire la documentazione e le informazioni, condurre l'ispezione, organizzazione/coordinamento e visite tecniche delle sedi candidate;
- Sviluppare e diffondere il concetto generale, i valori degli ITALIAN SKATE GAMES;
- Delineare l'evento generale e il programma sport/competizione;
- Comunicare i dettagli tecnici relativi alle competizioni, ai regolamenti e ai requisiti per le diverse discipline;
- Supervisionare per l'approvazione ogni fase dell'organizzazione;
- Agire come collegamento tra l'Organizzatore e i Settori Tecnici delle diverse discipline per quanto riguarda la preparazione e l'organizzazione delle competizioni;
- Tracciare e aiutare a risolvere qualsiasi problema o ostacolo che potrebbe emergere durante i preparativi dell'evento;
- Approvare il "concept" dell'evento generale, relativamente anche all'interpretazione extra sportiva;
- Coordinare, ove richiesto dall'Organizzatore: marketing, partnership con gli sponsor e altre attività commerciali o promozionali;
- Stabilire le linee guida di accreditamento;
- Assicurarsi che la calendarizzazione prevista per arrivare all'evento (step di lavoro), verificata tramite le visite ispettive previste, sia rispettata e che a riguardo sia effettuata dall'organizzatore una reportistica sufficiente;
- Promuovere l'evento sul tutto il territorio ed a livello nazionale tramite i propri canali di comunicazione;

- Predisporre il calendario sportivo nel rispetto delle esigenze delle discipline e delle esigenze legate alle sedi di gara;
- Fornire il format per le competizioni e le informazioni tecnico sportive necessarie relative alla partecipazione degli atleti previste e alle norme regolamentari;
- Assicurare la partecipazione dei migliori atleti;
- Fornire i dati relativi alla registrazione/accredito dei partecipanti attraverso la piattaforma Skate Italia online;
- Riconoscere un compenso giornaliero ai giudici e arbitri già definita dai regolamenti Skate Italia per eventi analoghi;
- Provvedere al pagamento/rimborso dei viaggi dalla propria sede di residenza all'aeroporto e/o stazione ferroviaria più vicina alla sede dell'evento, per tutti i componenti della Skate Italia Family con esclusione dei giudici e arbitri;
- Fornire le coppe e le medaglie per tutte le gare sportive.

## 2.2 Responsabilità dell'Organizzatore

- Creare un Comitato Organizzatore Locale (COL) entro un mese dalla firma del contratto, secondo una composizione così suggerita:
  - Presidente de COL
  - Responsabile del progetto
  - Media Manager
  - Responsabile dei trasporti
  - Responsabile della sistemazione
  - Responsabile (venue manager)
  - Manager Protocollo
  - Responsabile contabile
  - Responsabile di personale, guide e volontari
  - Responsabile per le cure mediche e le emergenze
  - Responsabile del controllo antidoping
  - Responsabile dell'accreditamento
- Preparare un piano economico dell'evento sostenibile indicando le relative coperture;
- Sostenere tutti i costi specificati successivamente nel presente documento e rimandati in capo all'Organizzatore;
- Proporre un piano di marketing, comunicazione e promozione che sarà approvato da Skate Italia;
- Fornire e allestire infrastrutture e luoghi, attrezzature, tecnologia e strutture per lo svolgimento delle competizioni sportive;
- Farsi carico e coordinare le visite tecniche, di ispezione in loco quando richiesto;
- Rispettare Skate Italia quale massima autorità in merito alle regole e ai regolamenti sportivi delle discipline;
- Comunicare e riferire ogni mese sullo stato di avanzamento della pianificazione e della produzione degli eventi a Skate Italia notificando anche problemi o ostacoli;

- Collaborare con Skate Italia per stabilire il programma generale degli eventi, il calendario delle competizioni e i programmi degli eventi correlati (Gala, controlli antidoping, incontri istituzionali, conferenze stampa ecc.);
- Progettare un'immagine istituzionale per la promozione dell'evento;
- Adattare il concetto di evento per promuovere ed esporre la cultura e il patrimonio locale insieme all'identità di Skate Italia;
- Promuovere l'evento, le competizioni e Skate Italia;
- Produrre e distribuire una guida per gli eventi, redatta in collaborazione con Skate Italia, che includa manuali sportivi di ogni disciplina con informazioni sul formato della competizione, regole tecniche e altre informazioni generali sugli eventi;
- Realizzare, gestire e facilitare le operazioni di accreditamento dei partecipanti stabilendo l'aspetto e il contenuto dei documenti di ingresso (pass), le zone di accreditamento e i controlli di accesso seguendo le linee guida fornite da Skate Italia come meglio specificato al punto 5.3;
- Facilitare la registrazione e l'accredimento per i rappresentanti dei media nazionali e internazionali;
- Fornire durante l'evento, per il tramite di un punto informativo che può essere sviluppato anche in modalità digitale, assistenza logistica ed amministrativa a tutti i partecipanti;
- Nominare un venue manager per ogni disciplina responsabile di tutte le informazioni riguardanti le competizioni e per il controllo della/e sede/i di gara, che sarà la principale persona di contatto nei rapporti con Skate Italia;
- Organizzare Cerimonie di apertura, chiusura e premiazione che soddisfano tutti i requisiti inclusi nelle linee guida dei Protocolli Skate Italia;
- Predisporre e organizzare la ricerca/selezione, la formazione, il vestiario, la logistica e la turnazione di tutti i volontari il cui progetto deve essere preventivamente approvato da Skate Italia;
- Organizzare i servizi medici adeguati allo svolgimento della competizione e alla presenza del personale e degli spettatori che partecipano agli ITALIAN SKATE GAMES organizzando il primo soccorso e le cure mediche presso gli impianti, i luoghi di gara e qualsiasi altra sede ufficiale;
- Provvedere ad una copertura assicurativa adeguata per l'evento come specificato al successivo punto 5.7.
- Stabilire e gestire l'infrastruttura e i servizi per consentire il controllo antidoping dei processi di raccolta dei campioni e analisi di laboratorio nel rispetto delle indicazioni della NADO;
- Garantire il servizio di sicurezza nel rispetto delle norme di legge a tutte le persone che partecipano agli ITALIAN SKATE GAMES in tutte le sedi dell'evento;
- Diffondere tutte le comunicazioni elaborate o soggette alla preventiva approvazione di Skate Italia, l'Organizzatore si impegna a fare del suo meglio per assicurare che gli ITALIAN SKATE GAMES siano ampiamente

pubblicizzati, assicurando che il sito Web dedicato contenga aggiornamenti giornalieri su tutte le competizioni e sui risultati;

- Predisporre un sito web dell'evento e l'apertura di profili social su almeno 2 piattaforme digitali da concordare con Skate Italia (vedi successivo punto 6.6).

## 2.3 I diritti dell'Organizzatore

L'Organizzatore conserva tutti i diritti per i ricavi derivanti da:

- Tutte le entrate derivanti dalla vendita dei biglietti di ingresso alle gare;
- Sponsor (spazi pubblicitari sul programma dell'evento e sui tabelloni pubblicitari all'interno delle sedi), nel rispetto e tutela di eventuali contratti di sponsorizzazione federali già attivi per il periodo degli ISG;
- Commissioni, se del caso, da servizi di ristorazione, ristoranti e alberghi;
- Vendita di spazi per stand espositivi;
- Vendita di tutti gli indumenti degli ITALIAN SKATE GAMES, inclusi articoli di merchandising;
- Noleggio spazi prove pista/impianto.

## 2.4 Altre responsabilità e aspetti legali

L'istituzione, o il COL, che si è impegnata per l'organizzazione degli ITALIAN SKATE GAMES è l'unico responsabile per tutti gli aspetti e per tutti gli impegni assunti in merito all'organizzazione e alla produzione degli eventi sportivi connessi.

Il contratto di affidamento delinea tutti gli obblighi legali, commerciali, organizzativi, finanziari e di rendicontazione, nonché tutte le relazioni, i ruoli e le responsabilità coinvolti nella pianificazione degli ITALIAN SKATE GAMES.

# 3. L'EVENTO SPORTIVO

## 3.1 Indicazioni generali

La terza edizione degli ITALIAN SKATE GAMES sarà programmata per una durata indicativa di 3-4 settimane, tra giugno e luglio 2027.

Nel caso in cui alcune società/atleti prevedono di arrivare prima per la preparazione, le strutture saranno disponibili con 1 settimana di anticipo (a pagamento).

Ai fini della scelta del periodo di gara si dovrà tenere presente i seguenti calendari di riferimento:

- Scolastico: termine delle lezioni settimana 7/11 giugno - maturità presumibilmente: dal 16 giugno

- grandi eventi sportivi calendarizzati nei mesi giugno/luglio

Periodo suggerito: 10 giugno – 11 luglio 2027

Il programma eventi degli ITALIAN SKATE GAMES è composto da gare sportive quotidiane e attività correlate, incontri tecnici e di atleti, sessioni di allenamento, controlli antidoping, eventi ufficiali, conferenze stampa, cerimonie di apertura e chiusura, cerimonie di premiazione per la disciplina sportiva e la categoria degli atleti, nonché altre attività collaterali;

Il formato generale della competizione è stabilito da Skate Italia (i criteri per l'individuazione degli atleti e i sistemi di qualificazione sono previsti nei regolamenti federali). Skate Italia progetterà e presenterà un programma di gara che soddisfi le sue particolari esigenze organizzative e gli obiettivi per lo sviluppo e la promozione delle sue discipline.

Le competizioni, il cui programma verrà stabilito dalle Commissioni tecniche Skate Italia, sono condotte in conformità con le Regole tecniche federali di Skate Italia e sono regolate da arbitri e giudici federali certificati da Skate Italia.

### 3.2 Le Discipline

Gli ITALIAN SKATE GAMES uniscono il Campionato italiano e/o le Coppa Italia delle seguenti discipline della Skate Italia:

- PATTINAGGIO ARTISTICO
- PATTINAGGIO CORSA
- HOCKEY INLINE
- HOCKEY PISTA
- FREESTYLE
- INLINE ALPINE
- DOWNHILL
- SKATEBOARDING
- ROLLER FREESTYLE
- ROLLER DERBY
- MONOPATTINO

Se, nel periodo di gara, Skate Italia associa e porta sotto la sua egida altre discipline, i relativi Campionati italiani potrebbero essere considerati come parte degli ITALIAN SKATE GAMES.

Gli impianti di gara, le attrezzature sportive e il materiale tecnico di ogni disciplina devono essere conformi a quanto previsto nei relativi regolamenti di impiantistica sportiva e approvati da Skate Italia.

Per ognuna delle discipline previste si riportano di seguito, in breve sintesi, una descrizione, il format competitivo e le caratteristiche dell'impianto.

## PATTINAGGIO ARTISTICO

### Descrizione:

Il pattinaggio artistico è uno sport emozionante e affascinante, che unisce forza, coordinazione ed eleganza uniche per ogni pattinatore, coppia o gruppo. Il pattinaggio artistico è definito dall'esecuzione di elementi di serie, come trottole, salti, diversi tipi di footwork. Lo sport viene eseguito tradizionalmente su pattini a rotelle (quod) da singoli, coppie o gruppi, mentre i pattini in linea vengono utilizzati per una disciplina individuale.

### Format Competizioni:

durata 4 settimane

2 impianti sportivi chiusi (palazzetti)

#### CAMPIONATI ITALIANI:

Categorie Cadetti, Jeunesse, Junior, Senior (maschile/femminile) Libero:  
Singolo / Coppie artistico / Coppie Danza / Solo Dance

#### CAMPIONATI ITALIANI:

Categoria Allievi - Singolo / Coppie artistico / Solo Dance

#### CAMPIONATO ITALIANO ASSOLUTO:

Inline Free Skating

#### COPPA ITALIA GRUPPI ARTISTICO

Categorie: Quartetti/Piccoli Gruppi / Grandi Gruppi / Precision

#### CAMPIONATO ITALIANO DIVISIONE NAZIONALE

Categorie A/B/C/D e Solo Dance

#### TROFEO NAZIONALE:

Esordienti e Allievi Regionale

### Requisiti Impianto Sportivo:

Pista 1: 25x50 mt con zona riscaldamento e sistema di raffrescamento

Pista 2: 22x44 mt min. sistema di raffrescamento

Pavimentazione: pavimento liscio, scorrevole e antiscivolo (legno, parquet, cemento)

Illuminazione: 500 lux, (l'illuminazione dovrebbe essere la stessa per tutte le competizioni/spettacoli)

Strumenti videoripresa a supporto della giuria: 1 videocamera fissa, 1 videocamera su treppiedi.

Sistema di diffusione video (video wall) per la diffusione di immagini e risultati al pubblico con relativa interfaccia con il sistema di valutazione della giuria

## PATTINAGGIO CORSA

### Descrizione:

Il Pattinaggio Corsa uno sport in cui si gareggia indossando pattini in linea. Le gare di velocità in linea hanno anche una valenza tattica e di resistenza fisica in quanto alcune di queste sono su lunghe distanze ad alte velocità, introducendo frequenti cambi di ritmo, picchi massimi di sforzo e la capacità di recuperare al passo della corsa.

Gli atleti possono pattinare a velocità superiori a 40 km/h e nella maratona in grandi gruppi di pattinatori rimanendo il più vicino possibile l'un l'altro per diminuire la resistenza al vento.

### Format Competizioni:

durata 12-15 giorni

CAMPIONATI ITALIANI Categorie: Allievi, Junior, Senior, Master (maschile/femminile);

CAMPIONATO ITALIANO RAGAZZI/e e TROFEO SKATE

Gare:

PISTA: durata 4+5 giorni; Gare: 1 giro atl. contrapposti, 500 m. sprint, 1.000 m. sprint, 10.000 m. punti/ eliminazione, 15.000 m. Eliminazione (senior), 5000 m eliminazione (junior), 3.000 m. americana.

STRADA: durata 4 giorni; Gare 100 m sprint, 1 giro; 10.000 points; 15.000 eliminazione

MARATONA: durata 2 giorno; Gare: Junior e Senior Maschile, Junior e Senior Femmine, Master

### Requisiti Impianto Sportivo/campo di gara:

#### PISTA

Pavimentazione: superficie perfettamente liscia e non scivolosa, trattata in resina. La pista deve essere chiusa dalla recinzione in policarbonato. Solo il traguardo, la linea di partenza e la zona di cambio possono essere segnati sul campo di gara.

200 m di lunghezza;

6 o 7 metri di larghezza;

due curve inclinate simmetriche, a pendenza costante o variabile, con un raggio interno da un minimo di mt 13,00 ad un massimo di 15,00 mt

Strumenti videoripresa: 2 camera + treppiede con operatore Video giudici: 2 camere

Cronometraggio e risultati: un'interfaccia tra la valutazione dei giudici e la tecnologia Timing di SKATE ITALIA.

#### STRADA

Il percorso su strada non può essere inferiore a sette (7) metri di larghezza, uniformemente e sufficientemente liscio senza sufficiente scorrevolezza senza cavità e fessure. Una strada a circuito chiuso non deve essere più breve di quattrocento (400) metri e più lungo di seicento (600) metri.

La linea di arrivo deve essere posta ad almeno 60 mt dopo l'ultima curva.

Illuminazione: 500 lux minime sul percorso e 1000 lux sulla linea di arrivo.

Strumenti videoripresa: 2 camera + treppiede con operatore Video giudici: 2 camere

Cronometraggio e risultati: un'interfaccia tra la valutazione dei giudici e la tecnologia Timing di SKATE ITALIA.

### **MARATONA**

La gara è organizzata su una strada aperta. Se il tracciato è a circuito chiuso, la lunghezza del percorso deve essere almeno di 4 km.

Servizio di Cronometraggio (FICR);

Sistema di diffusione video (video wall) per la diffusione di immagini e risultati al pubblico con relativa interfaccia con il sistema di valutazione della giuria

## **HOCKEY INLINE**

### **Descrizione:**

L'hockey inline si gioca con quattro giocatori di movimento (che si alternano con cambi di linee anche "volanti") ed un portiere per ciascuna squadra su di una pista che può variare per fondo (stilmat, parquet, cemento, quarzo) e dimensioni (minimo 20 x 40 metri fino ad un massimo di 25 x 50). Ogni giocatore di movimento utilizza pattini (con quattro ruote in linea ciascuno), casco, guanti, una stecca (anche detta "bastone") per colpire il disco ed altri equipaggiamenti di protezione (diversi e maggiori per il portiere).

In Italia gli incontri dei campionati senior, diretti da uno o due arbitri, si svolgono su due tempi da 25' ciascuno

### **Format Competizioni:**

durata 5 giorni – Indicativamente 15-20 gare

FINALE COPPA ITALIA:

- SENIOR: maschile/femminile

FINALI NAZIONALI GIOVANILI:

- U12-U14-U16-U16- Elite maschile (o parziali)

FINALI CAMPIONATO ITALIANO FEMMIILE

### **Requisiti Impianto Sportivo**

Una pista da competizione indoor con dimensioni minime di 25x50

Pavimentazione: piastrella sportiva antiscivolo o superficie omologata

Illuminazione di 1000 lux. sistema di raffrescamento

Alternativa: impianto outdoor con illuminazione adeguata con gare serali

Strumenti riprese video a supporto degli arbitri: 1 camera alta qualità, 1 palmare + treppiede con operatore

Tabellone punteggio specifico Hockey Inline

## **HOCKEY PISTA**

### **Descrizione:**

L'hockey su pista si caratterizza per la capacità di combinare la tecnica individuale necessaria per dominare gli attrezzi (pattini, bastone e pallina), le tattiche tipiche del gioco di squadra e i continui cambi di ritmo consentiti dal pattino tradizionale che permette di scattare, cambiare direzione e fermarsi con grande duttilità.

Lo scopo del gioco è quello di mandare la pallina (del diametro di 7,2 cm e del peso di 155 grammi) nella porta avversaria controllandola esclusivamente per mezzo di un bastone di legno lungo circa 115 cm e ricurvo all'estremità (simile a un uncino, in inglese "hook", da cui il termine "hockey"). Le partite di hockey su pista si giocano in due tempi da 25' effettivi ciascuno (il cronometro si ferma ad ogni interruzione di gioco) e sono dirette da due arbitri.

I giocatori di movimento vestono protezioni leggere: guanti per proteggere le mani, ginocchiere e parastinchi. I portieri indossano guanti e gambali speciali, oltre a una pettorina e ad un casco dotato di visiera.

Le partite di hockey su pista si giocano su piste recintate tra due squadre composte da un portiere e quattro giocatori di movimento. Tutti i giocatori indossano pattini tradizionali.

### **Format Competizioni:**

durata 4 giorni – indicativamente tra 24-30 partite

Finali nazionali Campionato italiano e Coppa Italia UNDER 19 M

Finali nazionali Campionato italiano Femminile Senior

Circa n. 24 partite

### **Requisiti Impianto Sportivo**

1 pista 20 mx 40 m

Pavimentazione: pavimento antiscivolo in parquet o altro materiale idoneo sistema di raffrescamento

Alternativa: impianto outdoor con illuminazione adeguata con gare serali

Capienza almeno 500 persone

Equipaggiamento: porte

Illuminazione: 1000 lux.

Strumenti riprese video a supporto degli arbitri: 1 camera alta qualità, 1 palmare + treppiede con operatore

Tabellone punteggio specifico Hockey Pista

## **INLINE FREESTYLE - SKATECROSS**

### **Descrizione:**

Viene praticato regolarmente su parquet attraverso una serie di coni colorati (da 10 a 20) disposti in linea retta, anche con l'accompagnamento della musica. La spaziatura più comune utilizzata nelle competizioni è di 80 cm, con gare più estese anche con linee distanziate di 50 cm e 120 cm. Una disciplina in cui la creatività è enfatizzata e che include salti, rotazioni e movimenti coreografici accompagnati dalla musica.

La specialità skate cross prevede un percorso a circuito con rampe a altezza max definita salti e curve.

### **Format Competizioni:**

durata 13 giorni

CAMPIONATI ITALIANI

Categorie: Ragazzi, Allievi, Junior e Senior, maschile/femminile:

Gare: Classic slalom, Battle slalom, Speed Slalom, Pair Slalom (2 skaters), Freestyles Slides, Free Jump, Skate Cross

### **Requisiti Impianto Sportivo – campo di gara**

Preferibilmente spazio all'aperto o superficie coperta 20x40 mt

Spazio di allenamento 20x40 m  
Pavimentazione: pavimento antiscivolo in cemento o in legno / parquet  
Attrezzature: 80 coni, standard di salto in alto e barra per il salto libero  
Rampe per circuito skate cross realizzate secondo le norme federalie  
Illuminazione: 1500 lux;  
Strumenti videoripresa: 1 camera High Beauty + treppiede con operatore  
Sistema di diffusione video (video wall) per la diffusione di immagini e risultati al pubblico con relativa interfaccia con il sistema di valutazione della giuria

## SLALOM per discipline INLINE ALPINE e SKATEBOARDING

### Descrizione:

L'inline alpine slalom è una disciplina che ricalca le tipologie dello sci alpino, ma su pendii asfaltati e con pattini in linea.

Il tracciato di gara può avere una pendenza che può variare dal 6% al 15% e una lunghezza da 150 metri fino ad arrivare ai 300 metri.

Lungo il tracciato vengono dislocati pali snodati su piastre di circa 15 kg. Il compito di determinare la posizione dei pali spetta al tracciatore che sviluppa il percorso di gara. Le distanze tra i pali e angolature, possono variare in base al tipo di pendenza e alle scelte tecniche del tracciatore.

L'inline alpine slalom, è diviso in 3 specialità: Slalom speciale, slalom gigante e slalom parallelo.

**Lo stesso circuito verrà utilizzato per lo skateboarding specialità slalom**

### Format Competizioni:

durata 4 giorni per entrambe le discipline

CAMPIONATI ITALIANI maschile/femminile

Gare: Slalom (SL) - Giant Slalom (GS) - Parallel Slalom - Team Slalom - Combined Race (GS&SL)

### Requisiti campo di gara

Strada aperta sufficientemente liscia senza cavità e fessure.

Allenamento: strada separata se possibile.

Equipaggiamento: pali con piastre con una quantità corrispondente di bandiere in diversi colori.

Illuminazione: 80 lux. (solo per le gare notturne necessarie)

Sistema di diffusione video (video wall) per la diffusione di immagini e risultati al pubblico con relativa interfaccia con il sistema di valutazione della giuria

## DOWNHILL con ROLLER e SKATEBOARDING

### Descrizione:

Il downhill è una disciplina del pattinaggio in line che combina velocità, tecnica di pattinaggio, tecnica di gara, frenate, prontezza di spirito e di riflessi oltre ad un "briciolo" di audacia.

La discesa è una disciplina del pattinaggio in linea in cui una sezione in discesa della strada asfaltata deve essere coperta nel più breve tempo possibile.

Le gare si svolgono su percorsi in discesa opportunamente protetti, con difficoltà variabili in base alla pendenza e al raggio delle curve proposte dal tracciato: normalmente le gare internazionali prevedono sempre almeno una (ma normalmente due-tre) frenate impegnative e tornanti o curve condotte.

Un tipico percorso in discesa ha una pendenza media dell'8-12% e presenta numerosi tornanti. La velocità media è di circa 60 km/h, ma è possibile raggiungere una velocità anche oltre i 100 km / h su determinati tratti. I corridori inline in discesa indossano pattini in linea, ampie protezioni per il corpo e caschi integrali.

Si compone principalmente di due tipologie di gara: la gara a cronometro (su strada o pista da bob) e la gara a batterie.

**Lo stesso circuito verrà utilizzato per lo skateboarding specialità downhill**

### **Format Competizioni:**

durata 6 giorni

CAMPIONATI ITALIANI maschile/femminile

Gare: Time-trial - Inline Cross

### **Requisiti campo di gara**

Strada sufficientemente liscia senza cavità e fessure, con una lunghezza compresa tra 1 km e 3,5 km e una pendenza media tra l'8% e il 12%.

(possibile utilizzo dello stesso campo di gara del Skateboarding discesa)

Illuminazione: 80 lux.

Sistema di diffusione video (video wall) per la diffusione di immagini e risultati al pubblico con relativa interfaccia con il sistema di valutazione della giuria

## **STREET – PARK - VERT per discipline ROLLER FREESTYLE – SKATEBOARDING - MONOPATTINO**

### **Descrizione:**

**Roller Freestyle** è nato negli anni '90 in ambienti urbani per fare acrobazie con i pattini e divertirsi.

La competizione Roller Freestyle si svolge su un tracciato che replica un'atmosfera da strada composta da rampe, rotaie, sporgenze, muri, tubi.

Le prestazioni di ciascun corridore vengono valutate in base all'immagine generale delle loro corse nel Parco. La composizione generale è molto importante in quanto il giudice valuta le sequenze di prese, la quantità di rischio e il modo in cui il freestyler utilizza il percorso.

È un mix di stile, tecnicità, originalità, creatività.

**Lo skateboarding** è uno sport d'azione praticato con una tavola a rotelle le cui dimensioni e caratteristiche variano a seconda della specialità. Lo Skateboarding è una attività che supera l'argine della mera pratica sportiva divenendo stile di vita e sottocultura.

Diffuso in tutto il mondo impiegando strutture urbane informali quali panchine, scalinate e corrimani; lo skateboarding dispone anche di spazi appositamente designati alla pratica come Skateplaza, Skatepark, Half Pipe e Bowl.

Le gare normalmente organizzate impiegando queste strutture si svolgono secondo diverse modalità, lasciando allo Skater piena libertà di azione in un tempo limite.

Manovre, stile, composizione delle prove sono il risultato della libera espressione dello Skater. Le performance vengono valutate da una giuria considerando la difficoltà delle manovre, lo stile di esecuzione e la creatività nell'interpretazione delle strutture.

**Il Monopattino**, conosciuto a livello internazionale come scootering, è uno sport d'azione praticato con un monopattino a rotelle le cui dimensioni e caratteristiche variano a seconda della specialità.

Diffuso in tutto il mondo impiegando strutture urbane informali quali panchine, scalinate e corrimano il monopattino sportivo viene praticato anche all'interno degli skatepark.

### **Format Competizioni:**

durata 2-3 giorni per disciplina per specialità

Roller Freestyle e Skateboarding svolgono tutte e tre le specialità, il monopattino solo street e park

Gare CAMPIONATI ITALIANI Junior/Senior maschile/femminile

### **Requisiti Impianto Sportivo – campo di gara**

Park e Street: impianti corrispondenti per la pratica delle specialità

Vert: half-pipe da predisporre su spazio esterno: dai 600 ai 800 mq

Capienza 500 persone

Attrezzatura: Vert e Rampe

Illuminazione: 1500 lux.

Sistema di diffusione video (video wall) per la diffusione di immagini e risultati al pubblico con relativa interfaccia con il sistema di valutazione della giuria

Atmosfera: il pubblico e gli atleti saranno accompagnati da un DJ e un MC

## **ROLLER DERBY**

### **Descrizione:**

Il roller derby è uno sport di contatto sui pattini a rotelle, quad, in cui due squadre di pattinatori a rotelle si affrontano su di una pista ellittica, track, in una gara di velocità, tecnica e strategia. Questo sport nasce come prevalentemente femminile negli USA e da lì si diffonde in tutta Europa. Attualmente è uno degli sport in maggiore crescita a livello globale.

### **Format Competizioni:**

durata 2 giorni

CAMPIONATO ITALIANO finale four

### **Requisiti Impianto Sportivo – campo di gara**

Si utilizza lo stesso impianto previsto per l'artistico o per l'hockey pista o in outdoor utilizzando lo spazio del Freestyle

### 3.3 Tabella di sintesi degli impianti e campi di gara

E' a carico dell'organizzatore la fornitura e all'allestimento delle infrastrutture, dei luoghi, degli spazi riservati alla giuria (ove previsti), dell'attrezzature, della tecnologia e delle strutture per lo svolgimento delle competizioni sportive.

Il riferimento per la loro realizzazione e personalizzazione è quello desumibile dai regolamenti federali di impiantistica sportiva presenti nel sito federale.

IMPIANTO	DISCIPLINE	CAPIENZA TRIBUNE (pax min.)	MISURE CAMPI GARA
Impianto 1 al chiuso	Pattinaggio Artistico	1.000	25 m X 50 m
Impianto 2 al chiuso	Gruppi Show Precision	3.000	22 m X 44 m
Impianto al chiuso	Hockey Pista / Roller Derby	500	20 m X 40 m
Spazio all'aperto o impianto al chiuso	Freestyle	500	20 m X 40 m
Impianto al chiuso	Hockey Inline	500	25 m X 50 m
Pista indoor/outdoor	Pattinaggio Corsa Pista	1.000	200 m con recinzione
Strada	Pattinaggio Corsa Strada	1.000	min 400m-max 600 m
Strada	Pattinaggio Corsa Maratona	/	4 km (circuito minimo)
Strada	Downhill/Inline Alpine/Skaboarding	/	tra 1 km e 3.5 km
Skatepark Street	Skateboarding Street/ Roller Freestyle / Monopattino	300	
Skatepark Bowl	Skateboarding Park/ Roller Freestyle / Monopattino	300	
Skatepark Vert	Skateboarding Vert / roller Freestyle	/	Area 600/800 mq

### 3.4 Sedi

Durante il processo di candidatura, SKATE ITALIA valuterà l'adeguatezza delle infrastrutture in relazione a standard tecnici, qualità, sicurezza, ubicazione, capienza ecc. per garantire il regolare svolgimento di tutte le competizioni.

Infrastrutture adatte potrebbero anche essere stadi, arene, spazi idonei con capacità rilevanti e strutture adeguabili o integrabili.

La sicurezza di questi luoghi e dei loro dintorni deve essere ben curata, e rispondente alle norme di legge, garantendo l'accessibilità di tutti i gruppi di partecipanti e una sufficiente capacità di spettatori. In tutte le strutture deve essere garantito l'accesso per le persone con disabilità.

L'Organizzatore è responsabile di una adeguata accessibilità ai luoghi, capacità di posti, tenendo conto dei fattori di sostenibilità ambientale pertinenti. L'Organizzatore dovrebbe fare ogni sforzo per utilizzare le strutture esistenti, per evitare costi aggiuntivi. I tipi di luoghi richiesti per ospitare gli ITALIAN SKATE GAMES possono includere sedi di competizione e formazione, centri di trasmissione e media / stampa, aree / sale per uffici. Per questo motivo, la creazione di un gruppo di sedi, contigue tra loro, è altamente raccomandata e rappresenterà un valore aggiunto.

I luoghi esistenti possono essere ampliati con l'aggiunta di strutture mobili che possono successivamente essere smontate. Per l'impiantistica sono consentite e raccomandabili anche strutture temporanee, che possono essere facilmente costruite e smantellate o dismesse.

### **3.5 Requisiti generali delle sedi**

Oltre ai requisiti tecnici specifici indicati, tutte le sedi devono avere quanto segue:

- tutti i luoghi devono essere omologati da Skate Italia;
- pianificazione organizzativa degli spazi per tutte le aree funzionali legate alle competizioni;
- postazione riservata ai giudici di gara ove prevista;
- disponibilità per le ispezioni finali almeno 20 giorni prima dell'inizio delle competizioni;
- spazio ufficio destinato ai membri della delegazione Skate Italia: Presidente, Commissioni tecniche, Giudici / Arbitri, Media e sala stampa, Staff, Direttore sportivo, Responsabile anti-doping, ecc.
- spazio magazzino per attrezzature e materiali di consumo
- Spogliatoi, docce, ecc. per gli atleti
- Spogliatoi delegati, giudici/arbitri, ecc.
- Schermi/tabelloni/Led Wall 8x6 per video e classifica disponibili per atleti e spettatori, secondo i requisiti delle discipline
- Area per servizi medici, primi soccorsi, ambulanze
- Sale/aree di controllo antidoping
- Numero sufficiente di servizi igienici in base al numero di partecipanti accreditati
- Numero sufficiente di servizi igienici in base al numero di spettatori
- Servizio di pulizia permanente
- Locali di riposo, area massaggi, ecc. per atleti in prossimità alla pista
- Ufficio di accreditamento

- Illuminazione adatta per le riprese delle competizioni
- Uno stand riservato a SKATE ITALIA e/o ai suoi partner

Sono inoltre valutate positivamente sedi attrezzata anche con:

- Aree di riscaldamento
- Zone miste
- Postazioni multimediali completamente attrezzate sulle tribune per la stampa;
- Numero adeguato di tensostrutture/cabine per negozi temporanei ed esposizioni, per produttori di pattini e materiali tecnici, sponsor, da posizionare previo accordo con gli Organizzatori vicino all'ingresso o, comunque, facilmente accessibili per gli spettatori
- spazi/cabine dedicati per i fotografi ufficiali

## 4. L'EVENTO – NEL SUO COMPLESSO

### 4.1 Skate Village

L'Organizzatore dovrà creare, almeno nella sede principale dove sono concentrate il maggior numero di gare, un "villaggio", il punto d'incontro ufficiale per il pubblico e supporter con gli atleti campioni e le autorità, denominato "Skate Village".

All'interno del villaggio non saranno presenti solo stand di espositori di prodotti legati allo sport, ma anche prodotti locali della/e città ospitante/i.

Sarà valutata positivamente la presenza all'interno del villaggio di un'area di ospitalità per Skate Italia in cui avrà l'opportunità di stabilire una "casa" per i suoi partner e per tutti i suoi sostenitori ed ospiti.

"The Skate Village" potrà essere aperto giorno e notte con spettacoli di intrattenimento per tutte le età; la sera il Village diventerà il cuore della "movida" degli ISG e della città ospitante con eventi, intrattenimento, artisti, mostre.

Gli sponsor degli ITALIAN SKATE GAMES potrebbero organizzarsi all'interno degli eventi del villaggio che includeranno varie iniziative.

Sarà possibile creare anche un "angolo VIP" dove ospiti speciali e manager sportivi e aziendali, rappresentanti delle istituzioni, potranno incontrarsi a fini ludici e di relax.

### 4.2 Altri eventi

Come detto Skate Italia potrebbe essere interessata ad organizzare altri eventi promozionali come seminari, riunioni, stage, ecc. L'Organizzatore, in collaborazione con Skate Italia, coopererà per facilitare la comunicazione e l'organizzazione di tali eventi.

Skate Italia potrebbe anche essere interessata ad organizzare una riunione del Consiglio federale e/o della Consulta nazionale.

In questi casi l'Organizzatore dovrà fornire a proprio carico gli spazi/location per i suddetti eventi/riunioni.

## 4.3 Logistica

L'Organizzatore è responsabile di gestire e facilitare la logistica degli ITALIAN SKATE GAMES in riferimento a tutti i partecipanti / famiglie accreditate:

- Skate Italia Family
- Atleti e staff
- Società e tesserati
- Accompagnatori e sostenitori
- Media

## 4.4 Alloggi

L'Organizzatore si assumerà la responsabilità dell'alloggio, in hotel 4\* o 5\* e tutti i relativi costi per i seguenti membri di Skate Italia:

- Presidente
- Consiglieri federali
- Segretario Generale
- Membri delle Commissioni tecniche
- Funzionari e personale
- Staff di comunicazione
- staff di marketing
- Manager antidoping
- Fotografi ufficiali
- Sponsor o partner commerciali Skate Italia
- VIP

Il servizio richiesto potrà essere in pensione completa o in mezza pensione con aggiunta di pasto in sede di gara o in strutture vicine alle sedi di gara. Il tipo di servizio che sarà richiesto è vincolato alla scelta degli impianti e degli spazi di gara, alla distanza degli hotel da queste sedi e alle esigenze dei programmi sportivi delle varie discipline.

A titolo indicativo, per una corretta previsione dei costi, nella successiva tabella si riportano i dati di presenza delle suddette figure considerando una possibile variazione + o meno del 15%.

PRESENZE											
DISCIPLINA	DURATA IN GIORNI	Presidente - Consiglieri - Segretario	Membri delle Commissioni tecniche	Funzionari e personale	Giudici - arbitri	Staff di comunicazione - marketing	Manager antidoping	Fotografi ufficiali	Sponsor o partner commerciali	TOTALE PERSONE	TOTALE PRESENZE
Artistico	26	2	3	2	30	2	1	1	2	43	1118
Corsa	9	2	4	3	10	2	1	1	2	25	225
Hockey Pista	5	1	3	1	7	1	0	1	1	15	75
Hockey inline	7	1	3	1	7	1	0	1	1	15	105
Skateboarding	10	1	2	1	4	1	1	1	1	12	120
freestyle	12	2	2	2	8	1	1	1	1	18	216
Roller Freestyle	4	1	2	1	5	1	0	1	0	11	44
Downhill	5	1	2	1	4	1	0	1	0	10	50
Inline Alpine	4	1	2	1	4	1	0	1	0	10	40
Roller Derby	3	1	1	1	8	1	0	1	0	13	39
Monopattino	3	1	1	1	3	1	0	1	0	8	24
										<b>180</b>	<b>2056</b>

L'Organizzatore deve inoltre garantire un centro di prenotazione che consenta di avere accesso a una capacità ricettiva sufficiente, con uno standard di hotel adeguato (tra 3 e 4 stelle) a prezzi ragionevoli per ospitare:

- Atleti e staff
- Società e tesserati
- Accompagnatori e sostenitori

Un valore aggiunto sarà dato all'Organizzatore che sarà in grado di organizzare il minor numero di hotel, possibilmente collocati a breve distanza, che consenta di creare un quartier generale per i partecipanti agli ITALIAN SKATE GAMES e di facilitare l'organizzazione dei trasporti.

L'Organizzatore dovrà allegare alla domanda di offerta un elenco completo di tutti gli hotel ufficiali e il contatto del partner/fornitore individuato per la logistica che dovrà occuparsi di tutti gli aspetti relativi all'alloggio, ai pasti e ai trasporti. Le tariffe includono la colazione e le tasse di soggiorno.

La colazione sarà messa a disposizione in hotel, mentre il pranzo e/o la cena potrebbero richiedere il catering presso i luoghi di gara con orari ampi e flessibili.

## 4.5 Trasporti

L'Organizzatore si assumerà la responsabilità e tutti i relativi costi del servizio di trasferimento da e per aeroporto e/o ferroviario, per tutti per tutti i membri della SKATE ITALIA Family come precedentemente definiti con esclusione dei giudici e arbitri.

Allo stesso modo, l'Organizzatore fornirà alla Skate Italia un servizio di trasporto locale, come segue:

due furgoni privati o mini bus con autista riservati per:

- Staff Skate Italia

- Funzionari tecnici Skate Italia di ogni disciplina

L'Organizzatore si assumerà la responsabilità e tutti i relativi costi del servizio di trasferimento tra gli hotel ufficiali, i luoghi di gara e di allenamento, le sedi delle Cerimonie di apertura e di chiusura e tutte le altre attività o eventi ufficiali, relativamente alla Skate Italia Family giudici e arbitri compresi.

L'Organizzatore dovrebbe pianificare un circuito di trasporto tra tutte le sedi e gli hotel ufficiali a costi prestabiliti a favore delle società sportive, atleti, tesserati federali e sostenitori.

Va tenuto presente che la regione e le città ospitanti saranno selezionate anche sulla base di considerazioni ambientalmente sostenibili; pertanto le sedi dovrebbero essere vicine al trasporto pubblico, al car sharing, al deposito di biciclette e ai percorsi non stradali dedicati. Inoltre, un'accurata programmazione dei trasporti è della massima importanza per il successo degli ITALIAN SKATE GAMES. Al fine di ridurre i costi, l'Organizzatore può prendere in considerazione la ricerca di un accordo di partnership con un trasporto pubblico o una società di noleggio auto o un produttore per facilitare il movimento di sostenitori, pubblico, ecc.

## 4.6 La partecipazione

A titolo indicativo nella tabella successiva si riporta le previsione numerica della partecipazione sulla base consolidata dei Campionati italiani degli ultimi anni.

	ALTRO	ATLETI	DELEGATI	GIUDICI ARBITRI	COMMISSIONI TECNICHE	TOTALE
Skate Italia Staff	30					30
VIP	5					5
PATTINAGGIO CORSA		1000	100	15	5	1120
MARATONA		500				500
PATTINAGGIO ARTISTICO		700	250	25	5	980
ARTISTICO GRUPPI		3.000	100	25	5	3.130
HOCKEY INLINE		300	60	15	5	380
HOCKEY PISTA		260	50	15	5	230
INLINE ALPINE		70	20	4	2	96
DOWNHILL		70	20	4	2	96
SKATEBOARDING		120	45	12	5	182
FREESTYLE		500	100	30	5	635
ROLLER FREESTYLE		80	12	10	5	107
ROLLER DERBY		60	5	15	5	85
MONOPATINO		70	10	10	2	92
<b>TOTALE</b>	<b>35</b>	<b>6.730</b>	<b>772</b>	<b>180</b>	<b>51</b>	<b>7.668</b>

## 5. FUNZIONAMENTO E SERVIZIO

### 5.1 Ispezioni

Dopo la firma del contratto con l'Organizzatore, Skate Italia pianificherà 3-4 visite per verificare e definire i dettagli organizzativi e supportare l'Organizzatore in eventuali requisiti organizzativi.

L'Organizzatore provvederà a coprire i costi di viaggio, vitto e alloggio e trasporto per i funzionari Skate Italia, il cui numero non sarà mai superiore alle 3 unità.

### 5.2 Iscrizioni

Skate Italia raccoglierà le iscrizioni sportive degli atleti e delle società sportive di tutte le discipline su propria piattaforma e renderà i dati disponibili all'Organizzatore per il processo di accreditamento a tempo debito.

### 5.3 Accreditemento

In base a quanto sopra menzionato, Skate Italia invierà all'Organizzatore tutti i dati relativi alle delegazioni delle società sportive partecipanti e l'Organizzatore gestirà e faciliterà le operazioni di accreditamento dei partecipanti. L'Organizzatore stabilirà l'aspetto e il contenuto degli accrediti, secondo le linee guida dell'evento. L'Organizzatore gestisce anche le zone di accreditamento e i controlli di accesso. Il pass sarà fornito ad atleti, allenatori, funzionari, media, Comitato organizzatore, volontari, Skate Italia Family.

Un Free Pass dovrà essere fornito a tutti gli ospiti di Skate Italia, tra cui i Presidenti delle Società sportive partecipanti, indicativamente per un totale di circa 650. Skate Italia fornirà, di volta in volta, un elenco all'Organizzatore.

Per quanto riguarda i media, l'Organizzatore raccoglierà tutte le richieste di registrazione e quindi verificherà tutti gli accreditamenti dei media nazionali ed internazionali con Skate Italia prima delle convalide finali e dell'emissione della carta di accreditamento.

### 5.4 Servizi Medici

L'Organizzatore deve garantire servizi medici agli atleti, agli spettatori, alla forza lavoro, ai media e agli ospiti VIP secondo gli standard stabiliti da Skate Italia. L'Organizzatore deve gestire un centro di comando medico, fornire guide e pacchetti di informazioni e coordinare i servizi ospedalieri e la pianificazione di eventuali infortuni/imprevisti sanitari con le autorità sanitarie pubbliche. L'Organizzatore provvederà anche al primo soccorso e alle cure mediche presso l'impianto, i luoghi di gara e qualsiasi altra sede ufficiale dell'evento. Saranno presenti veicoli di trasporto e ambulanze, nel rispetto della normativa vigente, in ogni sede, e programmata la logistica per i servizi medici di emergenza e le strutture ospedaliere nella città ospitante.

## 5.5 Antidoping

L'Organizzatore deve pianificare, stabilire e gestire l'infrastruttura e i servizi per consentire il controllo antidoping, i processi di raccolta dei campioni e le analisi di laboratorio da eseguire in conformità con i regolamenti NADO e le Regole antidoping Skate Italia, collaborando nella fornitura di servizi e contenuti dei programmi di educazione e informazione.

L'Organizzatore deve indicare il laboratorio più vicino per i test antidoping.

## 5.6 Sicurezza

Tutte le questioni relative alla sicurezza sono responsabilità dell'Organizzatore e devono essere coordinate con le competenti autorità di pubblica sicurezza.

Le misure di sicurezza devono essere prese in considerazione per le seguenti occasioni e gruppi di partecipanti:

- Tutti gli hotel ufficiali
- Tutti i luoghi di allenamento e competizione
- Tutti gli eventi ufficiali
- Tutti i mezzi di trasporto
- Atleti e ufficiali
- Delegazione Skate Italia, ospiti e VIP
- Media
- Tutti i volontari
- Spettatori
- Personale locale e personale della sede
- "The Skate Village"

## 5.7 Assicurazione

L'Organizzatore dovrà garantire e mantenere, per tutta la durata dell'evento (dalle prime attività operative fino alla fine dell'evento, comprese le operazioni finali di smontaggio di ciascuna sede e dei partecipanti in partenza) un'adeguata copertura assicurativa di responsabilità civile rispetto a tutti i rischi legati alla progettazione, organizzazione e realizzazione dell'evento.

Inoltre, l'Organizzatore coprirà tutti i membri della Skate Italia Family, da ogni rischio, stipulando per loro una copertura assicurativa completa.

Le Società sportive, per le proprie delegazioni, copriranno autonomamente il rischio connesso al loro viaggio e ad altre necessità.

Relativamente alla loro attività sportiva è attiva la copertura federale infortuni e RC per tutti i tesserati.

## 5.8 Protocollo

Il responsabile del Protocollo Skate Italia lavorerà in collegamento con il Responsabile locale del Protocollo, e sovrintenderà a qualsiasi decisione. All'Organizzatore viene affidata l'organizzazione e lo sviluppo delle procedure di cerimonie, che dovranno essere sottoposte all'approvazione finale di Skate Italia. L'Organizzatore è responsabile della fornitura delle bandiere, delle basi musicali

e degli allestimenti per le cerimonie di apertura e di chiusura e durante tutte le cerimonie di premiazione. Le medaglie, le coppe, i trofei, i certificati o altri riconoscimenti per tutte le discipline saranno fornite da Skate Italia

L'Organizzatore sarà anche responsabile della sfilata di atleti e spettacoli di intrattenimento. Alle cerimonie di apertura e di chiusura non è consentito alcun tipo di propaganda o dimostrazione politica, religiosa o razziale, così come nei luoghi dei campionati o in altri siti considerati parte degli ITALIAN SKATE GAMES.

## **5.9 I presentatori / speaker**

Parte integrante delle competizioni è la presenza di presentatori/speaker esperti della disciplina loro assegnata, in grado di fornire con estrema precisione e professionalità di protocollo quanto richiesto dalle diverse discipline durante le competizioni, premiando le cerimonie di apertura e chiusura. Tali figure saranno individuate da Skate Italia.

Queste figure sono comprese nella Skate Italia family tra le figure tecniche delle commissioni di disciplina.

## **5.10 Tecnologia**

L'Organizzatore adotta misure per assicurare la facilità di comunicazione impegnandosi in importanti misure tecnologiche prima, durante e dopo gli ITALIAN ROLLER GAMES. Ciò include eventi di test, sistemi di informazione, telecomunicazioni e internet.

Tutte le sedi e gli spazi di gara devono essere:

- cablati per la rete internet tramite linee ad alta velocità secondo gli standard vigenti e reperibili sul territorio con due accessi diversificati, uno relativo al servizio della gara e uno relativo alla produzione video;
- dotati di wifi a totale copertura degli spazi di gara e di servizio;
- dotati di energia elettrica nei punti ove necessario anche in funzione degli allestimenti mobili;
- dotati di sistema audio video per la trasmissione di immagini e dati delle gare in relazione alle specifiche indicazioni precedente fornite al punto 3.2;
- se al chiuso, dotati di sistema di raffrescamento.

# **6. L'EVENTO MEDIATICO - PROMOZIONE E COMUNICAZIONE**

## **6.1 Indicazioni generali**

L'Organizzatore ha la responsabilità di promuovere e comunicare l'evento, utilizzando la promozione TV, nuove reti multimediali, partner pubblici e privati e campagne nazionali, compresa una descrizione dettagliata del concetto degli ITALIAN SKATE GAMES, un piano di comunicazione e promozione globale e nazionale, un guida ufficiale agli eventi e agli spettatori, oltre a cartelloni cittadini e sul posto.

Skate Italia sosterrà sia indirettamente che direttamente l'Organizzatore e le sue

attività di comunicazione e promozione con esperti nel marketing e nelle comunicazioni.

L'Organizzatore ha il diritto di mantenere i ricavi da accordi di partnership e attività di marketing in tutte le categorie rilasciate. Tuttavia, l'Organizzatore accetta di avere tutti gli accordi di partnership approvati da Skate Italia e di supportare e fornire tutte le attività di marketing relative al mondo Skate Italia e ai suoi principali partner aziendali prima, durante e dopo gli ITALIAN SKATE GAMES. L'Organizzatore deve fornire una comunicazione dettagliata e un piano promozionale per essere approvati da Skate Italia.

## **6.2 Campagna di immagine**

L'Organizzatore seguirà le linee guida del Brand Skate Italia nell'allestimento dei luoghi e delle piste all'interno e all'esterno. Le stesse linee guida devono essere utilizzate per personalizzare le aree pubbliche, gli hotel, le sedi per eventi se diverse dalle sedi di gara, in accordo con Skate Italia.

Un piano di marketing sarà fornito dall'Organizzatore a Skate Italia a tempo debito.

## **6.3 Media**

L'Organizzatore, di raccordo con Skate Italia, fornirà supporto logistico ai media nazionali, giornalisti, fotografi, giornali, emittenti televisive, ecc. interessati a coprire questo evento sportivo. L'Organizzatore è anche responsabile della produzione di un kit di stampa e di una guida multimediale soggetti all'approvazione di Skate Italia.

Un adeguato Centro stampa / media e sale per le interviste devono essere forniti in "Village Skate" e possibilmente in tutti i luoghi di gara, che devono essere dotati di una tribuna stampa. Tutte queste aree devono essere fornite di tavoli, energia elettrica, connessione wireless e hub adeguati per almeno 10 connessioni Internet via cavo.

Le sale stampa / aree devono essere presenti in tutte le sedi.

L'Organizzatore deve garantire personale per svolgere comunicazioni generali sugli eventi, bollettini quotidiani, comunicati stampa, conferenze stampa e interviste, relazioni e informazioni sugli atleti, nonché contenuti per internet e siti web.

## **6.4 Produzione video**

Skate Italia è proprietaria e titolare di tutti i diritti televisivi e digitali degli ITALIAN SKATE GAMES. L'Organizzatore è responsabile di garantire la produzione e il segnale TV di qualità standard che dovrà includere replay al rallentatore, grafica TV di base e tempistica ed essere consegnato con tutti i supporti editoriali appropriati. Il piano di tele/radiodiffusione sarà definito da Skate Italia al fine di garantire la trasmissione e la promozione dell'evento.

Skate Italia è l'unico responsabile per la negoziazione dei diritti televisivi e può cedere, previo accordo, in tutto o in parte, i diritti televisivi all'Organizzatore o a terzi.

I media saranno invitati all'evento, partecipando in effetti alla promozione e alla

presentazione di tutte le discipline di Skate Italia e dell'Organizzatore. L'Organizzatore è responsabile della fornitura di servizi adeguati standard di un centro di trasmissione (BC). Si chiede all'Organizzatore di impegnarsi a investire nella tecnologia e nelle competenze necessarie allo stato dell'arte per offrire i migliori servizi disponibili ai rispettivi gruppi target (TV, media, ecc.).

La configurazione tecnica della produzione sarà determinata dall'importanza degli eventi in programma, dalle concomitanze di calendario e dalla modalità di trasmissione (webtv, tv digitale/satellitare). A titolo indicativo si riporta schema di impegno economico per la produzione video in relazione agli ultimi Campionati Italiani:

Disciplina	Costo indicativo
ARTISTICO	55.000
CORSA	27.000
HOCKEY INLINE	12.000
HOCKEY PISTA	10.000
INLINE ALPINE	4.000
DOWNHILL	3.000
SKATEBOARDING	12.000
FREESTYLE	10.400
ROLLER FREESTYLE	4.800
MONOPATTINO	4.000
ROLLER DERBY	2.400
GENERALE	20.000
TOTALE	164.600

## 6.5 Logo

Una volta ricevuto da Skate Italia la conferma dell'assegnazione dell'organizzazione, l'Organizzatore deve sviluppare il logo dell'evento secondo le linee guida sulla promozione del logo Skate Italia. Il logo dovrebbe essere pronto per la presentazione pubblica e l'utilizzo almeno 9 mesi prima dell'inizio dell'evento.

Quando si crea il nome o il titolo dell'evento, gli elementi che devono essere menzionati e dovrebbero apparire nello stesso ordine sono:

- Scritta ITALIAN SKATE GAMES
- il nome "Città ospitante" o Regione ospitante
- l'anno dell'evento
- se applicabile, il main sponsor dell'evento

Il LOC dovrebbe creare sia versioni orizzontali che verticali del logo e inviare a SKATE ITALIA i seguenti formati:

- Logo in formato vettoriale EPS, AI o PDF
- Logo ad alta risoluzione in: PNG, JPG o TIFF
- Una versione a colori: negativa e positiva

Tale logo può essere pubblicato solo dopo l'approvazione di Skate Italia.

## **6.6 Sito Web**

L'Organizzatore dovrà creare, almeno 7 mesi prima dell'evento, un sito Web ufficiale degli ITALIAN SKATE GAMES, il cui nome del dominio, concordato con Skate Italia, richiamerà gli ITALIAN SKATE GAMES la città (o la regione) ospitante e l'anno di svolgimento. La pagina web conterrà tutte le informazioni necessarie per i campionati di tutte le discipline rotellistiche, hotel ufficiali, programmi, risultati, gallery ecc.

Il layout deve essere soggetto all'approvazione di Skate Italia prima della pubblicazione.

## **6.7 Design**

L'Organizzatore deve progettare un'immagine istituzionale per promuovere l'evento. L'elenco dei disegni comprende logo, emblemi, medaglie, mascotte, icone di informazioni, immagini, slogan, pubblicazioni, sito Web e produzioni audiovisive. Tutto questo materiale deve essere approvato da Skate Italia e il logo Skate Italia sarà sempre predominante.

## **6.8 Partner commerciali, fornitori ufficiali, biglietteria, licenze e merchandising**

L'Organizzatore sarà responsabile della negoziazione e dello sfruttamento del marketing, della sponsorizzazione, del merchandising e di eventuali diritti commerciali rimanenti in seguito all'approvazione di Skate Italia.

Tutte le entrate derivanti dallo sfruttamento dei diritti negoziati e sfruttati dall'Organizzatore dovranno essere pienamente garantite all'Organizzatore stesso.